**«Зеленая бумага»**

**Экологическая сказка для детей младшего дошкольного возраста**

Воспитатель Бакеева Л.В

МБДОУ «Белоснежка»

**«Зеленая бумага»**

**Экологическая сказка для детей младшего дошкольного возраста**

Эта сказка о том, через какие этапы проходит древесина, прежде чем стать бумагой.

Сказка нуждается в иллюстрациях, таких как деревья(осины, ели, березы); бревна; фабрика по изготовлению бумаги; фрагмент технологического процесса производства бумаги; готовая продукция; книги, тетради и др.

При использовании дополнительных иллюстраций сказка только выиграет.

Жил-был на свете мальчик – Вова Переделкин. Однажды в солнечный летний день Вове нечего было делать, и он сидел на скамейке в парке, покачивал ногами и глядя по сторонам. Ярко светило солнце, и мальчик достал лупу и стал выжигать на дереве надпись «Здесь был Вова». Дуб, на котором Вова решил увековечить свое имя, был высоким и могучим. Когда мальчик старательно выводил слово «был», мимо проходил волшебник. Он выглядел как обычный человек, только на голове у него была шляпа с пером, а в руках – необычная, с металлически отливом, трость. Волшебник посмотрел на Вову, покачал головой, глубоко и грустно вздохнул и взмахнул тростью. Та описала в воздухе дугу, разбрасывая вокруг себя маленькие звездочки, на секунду застыла, осветилась волшебным светом. И… пропала вместе с волшебником.

Вова вывел последнюю букву «а» и отошёл, чтобы полюбоваться своей работой. И вдруг! Дерево прямо на глазах стало оживать. Сначала закачалась крона и листики начали перешептываться между собой. Потом у них появились маленькие глаза, которые изумленно смотрели на Вову. Вова смотрел на них и не верил сам себе. Он хлопал глазами, огляделся вокруг – никого не было, все как будто застыло.

Потом у дерева появился рот, выросли руки – дуб на глазах стал превращался в человека!

Вова опешил и медленно-медленно опустился на скамейку, стоявшую неподалеку, почти механически он достал жевательную резинку, положил её в рот, скомкал обертку и бросил её на землю, пожевал и выплюнул жвачку. За это время дуб полностью превратился в человека. Человек был в зеленом костюме, и на груди была надпись «Здесь был Вова». Человек посмотрел себе на грудь и грустно сказал: «Вот видишь, ты испортил мне одежду. Что я теперь буду делать? За что ты меня так обидел?» Вове стало стыдно, и он дал себе слово, что никогда больше не будет портить деревья.

Мальчик подошел к человеку и сказал: «Прости меня, я больше так никогда не буду». Человек обрадовался: «Я верю тебе. Давай познакомимся – меня зовут Зеленый. Я заметил, что ты бросил бумажку из-под жвачки прямо на землю, мимо урны, а ты знаешь, что любая бумага делается их таких же деревьев, как я?»

«Нет, - ответил Вова. – Расскажи мне об этом, пожалуйста…»

Зеленый хлопнул два раза в ладоши, три раза топнул и они переместились в дремучий лес, где стояло много могучих елей, сосен и задумчивых берез.

«Вот смотри: это лес. Здесь растут деревья, они растут много лет, прежде чем стать такими большими с раскидистой кроной и могучим стволом. Из них делают бревна, это теже деревья, только без короны. Смотри, что будет дальше…»

Зеленый хлопнул в ладоши, топнул ногой, и они очутились на фабрике, где делают бумагу. Фабрика работала: крутились огромные цилиндры, в воздухе стоял запах древесины, было очень шумно. Зеленому пришлось говорить Вове прямо в ухо, чтобы тот услышал: «Смотри, бревна поступают сюда, на фабрику, здесь их перерабатывают в стружку, потом подвергают химической обработке, а затем делают огромные рулоны бумаги. Бумага нужна везде. Из неё получаются и обертки для жевательной резинок, и стаканчики для мороженого, и альбомы, в которых ты рисуешь, и тетрадка, в которых ты пишешь, и книги, которые ты читаешь».

Зеленый хлопнул, топнул, и шум сразу умолк – они очутились в старом парке, около той самой скамейки, где Вова бросал бумажки. Мальчик увидел её, быстро подбежал, поднял и бросил в урну.

«Вот! – радостно сказал Зеленый. – Теперь я знаю, что ты понял, что нельзя сорить. Использованную бумагу надо бросить в урну или складывать и сдавать в макулатуру, из которой делают новые книги и тетради. А теперь прощай, мне пора возвращаться».

«А что делать с этим?» - Вова показал на надпись «Здесь был Вова».

«Добрый волшебник залечит эту рану, - сказал Зеленый. – Но знай, что делать так нельзя, потому что мне очень больно. Прощай».

«До свидания», - ответил Вова и побежал домой.

Во дворе он собрал все бумажки, которые были на газонах и улице, и выбросил их в урну. Стало не только чисто на улице, но и радостно на душе, от того что будет срублено меньше деревьев, и в лесу станет веселее из-за весеннего шума деревьев, и много-много птиц совьют себе гнезда, и буду радовать своим пением.

Дома Вова нарисовал весь путь листа бумаги от дерева до книг. И вы нарисуйте дома такую же картинку и запомните этот путь. Расскажите родителям, что, по-вашему, хорошего и что плохого сделал Вова Переделкин. Можно ли вырезать надписи на деревьях, разбрасывать бумажки на улицах. Вова это понял, а вы?