Департамент образования Администрации города Ноябрьск

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад комбинированного вида «Белоснежка»

Муниципального образования г. Ноябрьск

**Конспекты двух занятий из дополнительной образовательной программы художественно – эстетической направленности «Цветные сказки» для детей подготовительного к школе возраста.**

**Тема 1 занятия: « Экспериментирование. Различные способы окрашивания бумаги».**

**Тема 2 занятия « Рыбки».**

**Составитель:** Лебедева Н. В.

2014 уч. г

*Тема:* « Экспериментирование. Различные способы окрашивания бумаги».

*Нетрадиционные техники:* оттиск поролоном, оттиск смятой бумагой, тычкование,

*Цель:* познакомить с различными свойствами бумаги (плотность, различная текстура) и различными способами окраски бумаги (оттиск поролоном, оттиск смятой бумагой, окрашивание бумаги краской и обойным клеем). Развивать чувство цвета, ритма. Воспитывать аккуратность.

*Оборудование:* листы бумаги разной плотности и разной текстуры, гуашь, баночки с водой, поролоновые губки, обойный клей, гребешки, чашечки по количеству детей. Листы плотной бумаги формата А 4, по два листа обычной бумаги формата А 8.

*Ход:* Ребята, сегодня утром, на столе я нашла вот этот конверт. Открыла я его, а в нем лежит различная бумага. Посмотрите, чем листы бумаги отличаются друг от друга? Правильно, есть бумага плотная и тонкая, есть бумага мягкая и жесткая. Есть бумага гладкая и шершавая. Как вы думаете, для чего нужна разная бумага? Правильно на плотной бумаге хорошо рисовать и карандашами, фломастерами и красками. На гладкой бумаге рисуют акварельными красками. На шершавой бумаге рисуют пастелью. На наших занятиях мы будем учиться рисовать самыми различными материалами, на разной бумаге. Сегодня я предлагаю вам сделать своими руками необычную цветную бумагу. Мы возьмем плотный лист бумаги и будем окрашивать его, сделав краску из обойного клея и краски. В чашечку с клеем добавим краску, хорошо перемешаем. Теперь поролоновой губкой быстро нанесем клеевую массу на плотный лист бумаги и придадим бумаге фактуру гребешком (дети выполняют работу, убирают рабочее место). Таким образом, можно сделать интересный фон для работы. А теперь возьмем два маленьких листочка и хорошо их скомкаем, превратив их в маленькие шарики. Теперь обмакнем один шарик в краску и постукивая закрасим весь листок, если краска заканчивается, обмакиваем шарик в краску еще раз. Обмакнув второй шарик в другую краску, продолжаем закрашивать лист. Листок должен получиться пестрым и ярким. Используя эту технику можно нарисовать дерево, цветущий луг или море, в зависимости от того какие цвета мы выбираем. Так можно приготовить интересную цветную бумагу для аппликации (дети выполняют работу, убирают рабочее место). Сегодня мы познакомимся еще с одним способом окрашивания бумаги. Перед вами лежат поролоновые губки. Макнув один край губки в краску одного цвета и прижимая этот уголочек к бумаге получаем отпечатки – треугольники, печатая , располагаем наши треугольники в одном направлении. Макнув другой уголок в краску другого цвета, продолжаем окрашивать этот же лист (дети выполняют работу, убирают рабочее место). Окрашивать бумагу можно рисуя на ней полосы разного цвета, цветы, завитки, набрызгивая на лист с помощью щетки краску. Цветная бумага, которую мы с вами сделали пригодиться вам на следующих занятиях. Сегодня на занятии мы с вами познакомились с различными свойствами бумаги и со способами окраски бумаги. На что нужно обращать внимание при выборе бумаги для окрашивания или для рисования ? Правильно, чем более мокрый способ окрашивания мы выбрали, тем плотнее нужно выбирать бумагу.

*Тема:* « Рыбки».

*Нетрадиционные техники:* аппликация с элементами рисования, рисование масленой пастелью.

*Цель:* Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать цветовосприятие, чувство композиции. Воспитывать интерес к творчеству и аккуратность.

*Оборудование:* Тонированная и цветная бумага окрашенная на предыдущем занятии, простые и клеящие карандаши, салфетки, доски для аппликации, ножницы, силуэты рыбок, масляная пастель.

*Ход:* Воспитатель читает детям стихотворение А. Фета «Рыбка»

Тепло на солнышке. Река

Берет свои права;

В воде местами глубь ясна,

На дне видна трава.

Чиста холодная струя,

Слежу за поплавком, -

Шалунья рыбка, вижу я,

Играет с червяком.

Голубоватая спина,

Сама как серебро,

Глаза – блестящих два зерна,

Багряное перо…

Почему поэт назвал рыбку шалуньей. Какими словами он ее описывает, Уточняет, что багряное перо – это не перышки у птицы, а плавники ярко – красного цвета. Сегодня мы с вами будем изображать рыбок резвящихся в озере. Рыбок мы сделаем из цветной бумаги, которую делали на прошлом занятии. Для этого обведем карандашом силуэт рыбки и вырежем наших рыбок. Расположите вырезанных рыбок на листе. Приклеим их и дополним нашу работу с помощью масляной пастели. В конце занятия рассматривают получившиеся работы, выбирают самую веселую, шуструю, грустную, яркую рыбку, отмечают творческие находки.