**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад «Белоснежка» г. Надыма»**

**Конспект**

**игрового занятия для детей от 1 года до 3 лет**

**Тема: «В гости к Мишеньке»**

Составил:

Воспитатель

Канева Людмила Митрофановна

Надым 2018 г.

**Конспект игрового занятия**

**для детей от 1 года до 3 лет**

**«В гости к Мишеньке»**

Основные задачи:

1. Познакомить детей игрушкой –Мишкой , выполнять игровые действия с игрушкой;

2. Продолжать учить детей рисовать гуашью , используя прием примакивания;

3. Развивать познавательную активность детей;

4. Развивать общие движения малыша;

5. Развивать музыкально-ритмические движения;

6. Познакомить родителей со способами применения игровых средств и оборудования, используемых в процессе игрового сеанса с детьми .

Материал и оборудование:

1. игрушка Мишка ;

2. игрушки – медвежата ( большой и маленький);

3. листы бумаги для рисования формата А4;

4. акварель синего и белого цвета;

5. 4 гимнастические палки.

6 халатики для рисования из непромокаемой ткани;

7. доска гимнастическая,

8. 2 скамейки;

9. горка;

10. кисточки № 24;

В рамках игрового сеанса педагог мотивируют родителей на активное участие и взаимодействие с детьми и взрослыми. Перед каждым упражнением педагог знакомит родителей с целью и задачами игры, предлагает различные варианты ее проведения и использования игрового оборудования дома **.**

 **Ход игрового сеанса.**

**1. Приветствие.**

Педагоги приглашают детей и родителей в группу, предлагают сесть на коврик.

Педагоги знакомят детей с новым героемМедвежонком , предлагая ребенку поздороваться с ним и назвать свое имя. Знакомство происходит в виде диалога между игрушкой и ребенком. Если ребенок стесняется или плохо говорит, то диалог ведется между героем и родителем.

2**. Пальчиковая гимнастика**

«Нас позвали мишки в гости

*(ладони на щеках, качаем головой)*

И пошли мы по дорожке

*(****пальцы шагают по столу****)*

Топ-топ, топ-топ *(ладони хлопают по столу)*

Прыг-прыг, прыг-прыг *(кулачки стучат по столу)*

Видим дерево высокое *(наставляют кулачки друг на друга)*

Видим озеро глубокое *(волнообразные движения кистями)*

Топ-топ, топ-топ,

прыг-прыг, прыг-прыг

Птицы песенки поют *(ладони перекрестно)*

Зернышки везде клюют.

Тут клюют и там клюют *(****пальчиком по ладошке****)*

В гости к мишкам мы пришли *(крышу показывают)*

Дверь в избушке мы нашли

Постучали: раз-два-три *(постучали кулачком о ладонь)*

Поскорей нам отвори *(сжимаем и разжимаем****пальцы рук****)*

**3. Игры на развитие музыкально-ритмических движений**

**Проводится игра «Как на горке снег»**

Слова Движения

Как на горке снег, снег,
(показывать руками «горку»)
Снег, снег, снег, снег.
(двигать руками, перебирая пальцами)
И под горкой снег, снег,
(показывать руками «под горкой»)
Снег, снег, снег, снег.
(двигать руками, перебирая пальцами)
А под снегом спит медведь.
(сначала ладошки под щечку, а потом изобразить уши медведя)
Тише, тише, не шуметь!
(пальчик ко рту, грозить пальчиком)

Проводится игра «Медвежата ».

Дети и родители сидят на стульчиках, расставленных так, чтобы было удобно включиться в игру. Роль медвежонка исполняет ребенок, взрослый поет:

Слова песни движения

«Мишка косолапый по лесу идет»

Педагог хвалит ребенка, выполняющего роль медвежонка , и предлагает всем побытьмедвежатами .

**4. Подвижные игры /**

игры на взаимодействие со сверстниками

Подвижная игра «Полоса препятствий».

Педагоги вместе с родителями ставят оборудование для выполнения упражнений. Затем педагог напевает песенку, а родители с малышами начинают движение, выполняя упражнения (4-5 кругов).

Мы по мостику шагаем.

А потом мы проползаем.

Дети, держа маму за руки, перешагивают через гимнастические палки, проходят по низкой скамейке, спускаются по гимнастической доске, проползают под воротами.

**5. Рисование.**

Педагог берет в руки игрушку - резинового медежонка :

«Здравствуйте, ребята! Посмотрите, что я вам принес: это листочки для рисования. А это замечательная краска. Посмотрите, я сейчас испачкаю свои лапки в краске и похожу по этим белым листикам как по снегу (педагог окрашивает лапки медвежонка синей краской и по принципу штампа делает следы на бумаге), а теперь давайте попробуем оставить такие же следы кисточкой (педагог показывает детям технику рисования примакиванием).

Дети и родители рисуют вместе.

**6. Прощание.**

Педагог предлагает родителям и детям сесть на коврик. Педагог вносит медвежонка, который благодарит детей за то, что дети играли с ним, танцевали .рисовали, (перечисляются все виды деятельности, которыми ребенок занимался). После этого медвежонок прощается с каждым ребенком, называя его по имени, а далее предлагает детям и родителям попрощаться друг с другом.