**НОД лепка «Человек с животным»**(контрольно-итоговое занятие за первое полугодие)

Провела: воспитатель Бурова М.В.

**Образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие (лепка).

**Цель:** развитие художественно – творческих способностей детей.

**Задачи:**

*Образовательные*: закреплять умение детей создавать коллективную композицию; закреплять навыки работы с пластилином, полученные в детском саду; побуждать детей к использованию разнообразных приемов и способов лепки для более точной передачи образов героев; учить детей планировать и распределять работу между собой.

*Развивающие*: формировать лидерские качества через развитие у детей мышления, воображения, речи (в том числе за счет обогащения словарного запаса), мелкую моторику, коммуникативные навыки, сотрудничество в творческом процессе.

*Воспитательные*: воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, удовлетворение от выполненной работы.

**Предварительная работа:**

- рассматривание иллюстраций с изображением людей и животных;

- чтение сказок, рассказов, в которых действуют вместе человек и животные, загадывание загадок;

- дидактические игры «Узнай по описанию»;

- наблюдение за кошками и собаками на улице и дома.

**Оборудование:** пластилин, дощечки, стеки, салфетки, книги с иллюстрациями людей и животных.

**Методы и приемы:** игровая мотивация, художественное слово, рассматривание иллюстраций, словесное объяснение и показ приемов работы, показ образца, самостоятельная деятельность детей, анализ работ.

**Ход:**

*1.Организационный момент (мотивация детей).* Ребята, сегодня мы совершим небольшую экскурсию в музей, роль которого выполнит наша группа.

*2.Вступительная беседа*

-Перед вами иллюстрации различных сказок, рассказов, стихотворений, загадок.

*Воспитатель водит детей от иллюстрации к иллюстрации, давая возможность подробно рассмотреть каждую.*

*-*Кто изображён на картинке?

-Что делают герои на этой картинке?

-Как именно изобразил их художник?

-Из какого произведения данные герои?

*В конце этой небольшой импровизированной экскурсии дети садятся на места, им задаётся вопрос(проблемная ситуация):*

-Как вы думаете, что объединяет все эти иллюстрации? Чем они похожи? Кого мы наблюдаем на всех картинках?

*3.Основная часть:*

*Сообщение темы (определение темы и цели деятельности)*

-Сегодня я предлагаю вам сделать слепить фигурку человека и животного. Это могут быть как герои произведений, так и вы сами с вашими любимыми животными.

-Какие животные вам нравятся больше всего?

*Затем дети рассматривают самостоятельно ещё раз иллюстрации, уточняют форму тела в спокойном состоянии, в движении и приступают к самостоятельной работе.*

Динамическая пауза(*15-ая минута занятия*) Дети играют в пальчиковую игру «Дружные пальчики».

Этот пальчик маленький,

Мизинчик удаленький.

Безымянный – кольцо носит,

Никогда его не бросит.

Ну, а этот – средний, длинный,

И как раз посередине.

Этот указательный,

Пальчик замечательный.

Большой палец, хоть недлинный,

Среди братьев самый сильный.

Пальчики не ссорятся,

Вместе дело спорится.

*В конце занятия предложить сравнить выполненные работы с иллюстрациями, проанализировать качество своей работы, её реалистичность .*

*Организационное окончание:*

Что мы делали сегодня?

Что вам особенно понравилось?

Вы сегодня хорошо справились с заданием, молодцы.

**Технологическая карта НОД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | | | Художественно-эстетическое развитие | | | | | | | |
| Возраст детей, группа | | | 6-7 лет, подготовительная группа | | | | | | | |
| Тип НОД | | | Контрольно-итоговое за первое полугодие | | | | | | | |
| Тема НОД | | | «Человек с животным» | | | | | | | |
| Цель | | | развитие художественно – творческих способностей детей. | | | | | | | |
| Задачи | | | *Образовательные*: закреплять умение детей создавать коллективную композицию; закреплять навыки работы с пластилином, полученные в детском саду; побуждать детей к использованию разнообразных приемов и способов лепки для более точной передачи образов героев; учить детей планировать и распределять работу между собой.  *Развивающие*: формировать лидерские качества через развитие у детей мышления, воображения, речи (в том числе за счет обогащения словарного запаса), мелкую моторику, коммуникативные навыки, сотрудничество в творческом процессе.  *Воспитательные*: воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, удовлетворение от выполненной работы. | | | | | | | |
| Материал | | | пластилин, дощечки, стеки, салфетки, книги с иллюстрациями людей и животных | | | | | | | |
| **Этапы технологии «Игровая ситуация»** | **Деятельность воспитателя** | | **Методы, приемы** | **Деятельность воспитанников** | | | **Предпосылки учебной деятельности** | | **Контроль результатов деятельности** | | | |
| I. Введение в игровую ситуацию | Воспитатель собирает детей около себя .  -Перед вами иллюстрации различных сказок, рассказов, стихотворений, загадок.  *Воспитатель водит детей от иллюстрации к иллюстрации, давая возможность подробно рассмотреть каждую.* | | Беседа.  Диалог | Отвечают на вопросы воспитателя, рассматривают иллюстрации. | | | Наблюдательность, умение сравнивать. Целеполагание. | | Ответы детей | | | |
| Этапные задачи. | Вызвать внутреннюю потребность детей для включения в игровую деятельность. | | | | | | | | | | |
| II. Актуализация знаний. | **Воспитатель:**  *-*Кто изображён на картинке?  -Что делают герои на этой картинке?  -Как именно изобразил их художник?  -Из какого произведения данные герои?  *В конце этой небольшой импровизированной экскурсии дети садятся на места, им задаётся вопрос(проблемная ситуация):*  -Как вы думаете, что объединяет все эти иллюстрации? Чем они похожи? Кого мы наблюдаем на всех картинках? | | Беседа с опорой на личный опыт детей | Выполнение заданий | | | Умение слушать и понимать инструкцию,  Выполнение действий по образцу, самоконтроль | | Ответы детей | | |
| Этапные задачи | Сформировать представление о способе символического обозначения отрицания с помощью зачеркивания | | | | | | | | | | |
| III. Игровая деятельность | Ребята подойдите ко мне.  - Что нового вы увидели на таблице? (листики)  - Что могут обозначать листочки? (деньги)  - У взрослых деньги – рубли, в нашем необычном магазине деньги – листочки.  - Почему у игрушек разная цена? (большие, маленькие, из разного материала)  (Звук о заказе)  - Ребята, к нам уже пришел заказ.  Воспитатель показывает детям карточку с заказом.  - Что заказали?  - Как узнать стоимость заказа?  - Ребята, возьмите заказ и определите его общую стоимость. Когда определите стоимость, проходите к документ камере и переведите в электронный вид заказ (дети садятся за столы и выполняют задание)  Детям, которые справились первыми даем дополнительное задание. На отдельном столе лежат листочки с карандашами.  Ребенку предлагается передать привет ребятам инвалидам, обведя руку, разукрасив либо написав послание. |  | | | Выполнение заданий | | | Умение слушать и понимать инструкцию,  Выполнение действий по образцу, самоконтроль | | Ответы детей | |
| Этапные задачи |  | | | | | | | | | | |
| IV. Итог занятия | Воспитатель собирает детей около себя.  - Ребята, мы смогли создать страницу интернет – магазина? (смогли). Почему смогли? (потому что мы умеем заполнять таблицу, потому что мы умеем считать до 10). | Беседа | | | | Ответы на вопросы | | Умение оценивать свои действия | | Ответы детей | |
| Этапные задачи | Провести рефлексию деятельности на занятии, создать ситуацию успеха. | | | | | | | | | | |
| Комментарий |  | | | | | | | | | | |