Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида «Брусничка» г. Тарко – Сале Пуровского района

Проект «Таинственный апельсин»

Подготовили воспитатели: Горяева Н.И.

Мелешко Т.А.

Г. Тарко-Сале

«Апельсин люблю я очень,

Он полезен, между прочим.

Золотистый чемпион,

Много витаминов в нем.

А еще он без сомнения,

Повышает настроение.

Бережет иммунитет,

Лучше фрукта в мире нет!»

**Тип проекта**: познавательно – исследовательский.

**Сроки реализации**: краткосрочный.

**Участники проекта**: дети, воспитатели, родители.

Авторы проекта: Горяева Н.И., Мелешко Т.А.

**Проблема:** Откуда взялся апельсин? Является ли апельсин полезным фруктом?

**Актуальность проекта**: Апельсин – яркий, экзотический фрукт, который не растет в нашей местности, но часто употребляемый нами. Знания детей недостаточные, поверхностные об этом фрукте, поэтому мы решили как можно больше узнать об апельсине, так как современные средства и методы обучения способствуют «погружению» детей в интересную для них тему и делает их активными участниками образовательного процесса. Это дает возможность воспитать детей – «деятелей», а не «исполнителей», развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия. Предлагаемая тема проекта предоставляет детям возможность выявить проблему, самостоятельно искать нужное решение; выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать; самостоятельно анализировать полученные результаты. Также развивает их творческие способности. Эта тема является очень интересной и увлекательной для детей старшего дошкольного возраста.

**Цель проекта**: Как можно больше узнать о фрукте «апельсин».

**Задачи**: Познакомить детей с историей апельсина: где растет, его полезные свойства, как можно вырастить.

Закрепить знания при исследовании апельсина: цвет, форма, размер, твердость, запах.

Из результатов опытов узнать: плавучесть апельсина, секрет количества его долек, что внутри апельсина, как вырастить апельсин из косточки.

Развивать познавательный интерес, навыки поисково- исследовательской деятельности.

Развивать способность видеть многообразие мира, поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, интерес.

Воспитывать чувства удовлетворения, радости от проделанных открытий.

**Материальное оснащение проекта**: фотоаппарат, соковыжималка ручная, апельсины, энциклопедия, материалы для исследования, для продуктивной деятельности, для игр.

**Ожидаемые результаты**: Расширение и пополнение знаний детей.

**План работы над проектом:**

**1 этап. Организационный.**

Подбор литературы; оснащение лаборатории материалами для исследования; консультации с родителями о подготовке к проекту; подбор дидактических игр; разучивание пальчиковой гимнастики «Мы делили апельсин»; рассматривание иллюстраций об апельсине; разучивание танцевальных движений под песню «Апельсиновая песня», просмотр мультфильма «Мы делили апельсин».

Создание проблемной ситуации: Откуда взялся апельсин? Является ли апельсин полезным фруктом или просто вкусен?

**2 этап. Основной. Реализация проекта.**

*Познание. Экспериментальная деятельность «Апельсиновая лаборатория»*

1 Опыт «Тонет – не тонет».

Налили в две миски воды и опустили апельсины: один в кожуре, другой очищенный. Очищенный апельсин утонул, а в кожуре – нет. В апельсиновой кожуре есть много пузырьков воздуха. Они выталкивают апельсин на поверхность воды. Без кожуры апельсин тонет, потому что тяжелее воды, которую вытесняет. ( Фотоприложение: рисунок 1)

2 Опыт «Что внутри апельсина?»

Плод апельсина округлой или немного овальной формы. Он желтого или оранжевого цвета, покрыт плотной кожурой, внутри сочная мякоть разделена на дольки, семена и белая полоска - цедра. ( Фотоприложение: рисунок 2)

3 Опыт «Получение апельсинового сока»

Из апельсинов можно сделать апельсиновый сок с помощью соковыжималки. Натуральный сок из апельсина получить очень легко на соковыжималке. Нужно очистить апельсины от кожуры и разделить на дольки подходящего размера. Для приготовления сока следует использовать плоды спелые, здоровые, без признаков порчи. Их нужно тщательно помыть, разрезать пополам и выдавить сок, можно использовать специальное приспособление для приготовления апельсинового сока – соковыжималка.

Апельсиновый сок полезен, в нем много витаминов, но пить его нужно понемногу. А некоторым его пить вообще нельзя, потому что апельсин относится к растительным аллергенам. (Фотоприложение: рисунок 3;4)

4 Опыт «Как на спор узнать, сколько долек в апельсине?»

Чтобы узнать, сколько долек в апельсине, не очищая его от кожуры, нужно оторвать зеленую ножку, а под ней будут четко видны желтые бугорки, число которых равно числу долек.

5 Опыт «Как вырастить апельсин из косточки?»

Сеять подготовленные семена можно в индивидуальные ёмкости объемом не более 100мл, например, от йогурта или сметаны, а можно посеять сразу все семена в широкий и неглубокий посадочный ящик. Расстояние между семенами должно быть около 5 см и 3 см оставляют до стенок ящика. Глубина посадки семян около 1 см. В любом случае отверстия для стока воды и дренаж обязательны. Ёмкости с посеянными семенами помещают на теплое и необязательно освещенное место. При появлении на ростках, растущих в общей ёмкости, двух настоящих листочков проводят пикировку на большее расстояние. Когда на ростках будет 4 – 6 листьев их рассаживают по персональным горшочкам, размером не более 10см.

*Коммуникация. Художественная литература «Апельсиновая библиотека»*

1. Чтение сказок: «Три апельсина», «Про гордый апельсин и золотое яблоко», «Апельсин и яблоко». ( Приложение 1)

**«Про гордый Апельсин и золотое Яблоко»**  
Ирис Ревю.

В Апельсиновой стране самый главный, конечно же, Апельсин. Он такой круглый, яркий, вкусный, ароматный!   
Апельсин – гордый. А чем он гордится? Своим южным происхождением, оранжевым настроением, а также тем, что о нём упоминается ещё в древних писаниях, в старых китайских летописях II – I вв. до нашей эры.   
Но вот однажды Апельсин загрустил. Представляете, его назвали яблоком. Кто же его так назвал? Сам маркиз Яблоко. Апельсин сначала расстроился, что его назвали не своим именем. Но маркиз Яблоко ему пояснил, что Апельсин по-китайски — это «китайское или золотое яблоко».  
 Тогда Апельсин обрадовался. Оказывается, что он – почётный житель не только Апельсиновой, но и Яблочной страны. И у Апельсина есть названый брат - Яблоко.   
 А кому ж не хочется иметь брата? 

**«Апельсин и яблоко»**  
Рахиль Баумволь.

Девочка сняла с апельсина кожуру, увидела, как много в нем долек, и спросила:  
– Апельсин, почему ты весь из долек?   
– А это для того, чтобы ты со всеми могла поделиться, – ответил ей апельсин.   
– А ты, яблоко, почему без долек? Чтобы я одна могла тебя съесть?

2. Чтение стихотворений об апельсине. ( Приложение 2)

3. Загадки про апельсин.

4. Заучивание считалки «Мы делили апельсин»

5. Рассказ воспитателя «История апельсина»

6 Беседа «Полезные свойства апельсина»

7. Познание «Откуда родом апельсин». ( Приложение 3)

**Беседа с детьми:   
«Чем полезен апельсин »**

Раньше появление на прилавках мандаринов и апельсинов, ассоциировалось исключительно с приближением Нового года. В наше время, апельсины, можно купить в любое время, но мы по старой памяти считаем его новогодним фруктом.   
 Апельсины положительно воздействуют на организм благодаря содержанию в них большого количества биологически активных веществ. В зависимости от сорта, в них содержится до 12% сахара, в основном это глюкоза и фруктоза, а также большое количество аскорбиновой кислоты. В отличии, от остальных цитрусовых, в апельсинах много, калия, магния и клетчатки. Апельсиновый сок помогает удерживать в организме кальций, что имеет огромное значение для детских косточек. Пектин, который в большом количестве содержится в апельсинах, улучшает пищеварение.   
 Апельсины – это отличный десерт, который, наверняка придется по вкусу, а также это отличное средство повышающее иммунитет.   
 Может ли апельсин поднять настроение? Раньше думал и люди, что запах растений может отгонять болезни, и носили с собой апельсины, в которые вставляли семена гвоздики. (Дети получают семена гвоздики и украшают ими апельсины. Пусть и у нас с вами всегда будет хорошее настроение и здоровье!   
 Я знаю еще один секрет! В Испании придумали апельсиновое автомобильное топливо. Что вы делаете с кожурой, когда съедите апельсин? А испанцы из кожуры делают апельсиновое топливо. Зачем? Чтобы сохранить воздух чистым.

*Художественное творчество. «Апельсиновая мастерская».*

1. Рисование на тему «Апельсиновая страна». ( Приложение 4)

2. Книжки – раскраски «Апельсинчики»

3. Ручной труд «Апельсиновые фантазии»

4. Лепка «Апельсиновое дерево»

*Социализация.*

Игровая деятельность. Игротека «Веселый апельсин».

1. Подвижная игра «Передай апельсин»

2. Дидактическая игра «Апельсиновая мозаика».

3. Настольный театр «Сказочная апельсиновая страна».

4. Экскурсии в кабинет к медсестре, в продуктовый магазин, в аптеки, в стоматологическую клинику «ДентоГрад».

*Работа с родителями.*

1. Участие в выставке «Апельсиновая открытка»

2. Книжка – раскладушка «Апельсиновая кулинария»

3. Изготовление лэпбуков «Все про апельсин»

4. Выставка поделок «Апельсиновое дерево»

5. Пополнение центра экспериментальной деятельности в группе.

**3 этап. Заключительный**.

Результаты проекта:

1 Защита проекта «Таинственный апельсин» на родительском собрании.

2 Защита проекта на районном интеллектуальном марафоне «Эрудит».

**Приложение 1**

**Три апельсина (Итальянская сказка).**

По всей Италии рассказывают историю о трех апельсинах. Но вот удивительно – в каждой местности ее рассказывают по-своему. Но Генуэзцы говорят одно, неаполитанцы – другое, сицилийцы – третье. А мы выслушали все эти сказки и теперь знаем, как все случилось на самом деле.

Жили когда-то король и королева. Был у них дворец, было королевство, были, конечно, и подданные, а вот детей у короля и королевы не было.

Однажды король сказал:

– Если бы у нас родился сын, я поставил бы на площади перед дворцом фонтан.

И била бы из него не вино, а золотистое оливковое масло. Семь лет приходили бы к нему женщины и благословляли бы моего сына.

Скоро у короля и королевы родился прехорошенький мальчик. Счастливые родители выполнили свой обет, и на площади забили два фонтана. В первый год фонтаны вина и масла вздымались выше дворцовой башни. На следующий год они стали пониже. Словом, королевский сын, что ни день, становился больше, а фонтаны – меньше.

На исходе седьмого года фонтаны уже не били, из них по капле сочилось вино и масло.

Как-то королевский сын вышел на площадь поиграть в кегли. А в это самое время к фонтанам притащилась седая сгорбленная старушонка. Она принесла с собой губку и два глиняных кувшина. По каплям губка впитывала то вино, то масло, а старуха выжимала ее в кувшины.

Кувшины почти наполнились. И вдруг – трах! – оба разлетелись в черепки.

Вот так меткий удар! Это королевский сын целился большим деревянным шаром в кегли, а попал в кувшины. В тот же миг иссякли и фонтаны, они уже не давали ни капли вина и масла. Ведь королевичу как раз в эту минуту исполнилось ровно семь лет.

Старуха погрозила скрюченным пальцем и заговорила скрипучим голосом:

– Слушай меня, королевский сын. За то, что ты разбил мои кувшины, я положу на тебя заклятье. Когда тебе минет трижды семь лет, на тебя нападет тоска.

И станет она тебя терзать, пока ты не найдешь дерево с тремя апельсинами.

А когда ты найдешь дерево и сорвешь три апельсина, тебе захочется пить.

Тогда-то мы и посмотрим, что будет.

Старуха злорадно засмеялась и поплелась прочь.

А королевский сын продолжал играть в кегли и через полчаса уже забыл и о разбитых кувшинах, и о старухином заклятье.

Вспомнил о нем королевич, когда ему исполнилось трижды семь – двадцать один год. Напала на него тоска, и ни охотничьи забавы, ни пышные балы не могли ее развеять.

– Ах, где найти мне три апельсина! – повторял он.

Услышали это отец-король и мать-королева и сказали:

– Неужели мы пожалеем для своего дорогого сына хота три, хоть три десятка, хоть три сотни, хоть три тысячи апельсинов!

И они навалили перед королевичем целую гору золотистых плодов. Но королевич только покачал головой.

– Нет, это не те апельсины. А какие те, что мне нужны, и сам не знаю.

Оседлайте коня, я поеду их искать Королевичу оседлали коня, он вскочил на него и поехал Ездил, ездил он по дорогам, ничего не нашел. Тогда свернул королевич с дороги и поскакал напрямик. Доскакал до ручья вдруг слышит тоненький голосок:

– Эй, королевский сын, смотри, как бы твой конь не растоптал моего домика!

Посмотрел королевич во все стороны – никого нет. Глянул под копыта коню – лежит в траве яичная скорлупка. Спешился он, наклонился, видит – сидит в скорлупке фея. Удивился королевич, а фея говорит:

– Давно у меня в гостях никто не бывал, подарков не приносил.

Тогда королевич снял с пальца перстень с дорогим камнем и надел фее вместо пояса. Фея засмеялась от радости и сказала:

– Знаю, знаю, чего ты ищешь. Добудь алмазный ключик, и ты попадешь в сад. Там висят на ветке три апельсина.

– А где же найти алмазный ключик? – спросил королевич.

– Это, наверно, знает моя старшая сестра. Она живет в каштановой роще.

Юноша поблагодарил фею и вскочил на коня. Вторая фея и вправду жила в каштановой роще, в скорлупке каштана. Королевич подарил ей золотую пряжку с плаща.

– Спасибо тебе, – сказала фея, – у меня теперь будет золотая кровать.

За это я тебе открою тайну. Алмазный ключик лежит в хрустальном ларце.

– А где же ларец? – спросил юноша.

– Это знает моя старшая сестра, – ответила фея. – Она живет в орешнике.

Королевич разыскал орешник. Самая старшая фея устроила себе домик в скорлупке лесного ореха. Королевский сын снял с шеи золотую цепочку и подарил ее фее. Фея подвязала цепочку к ветке и сказала:

– Это будут мои качели. За такой щедрый подарок я скажу тебе то, чего не знают мои младшие сестры. Хрустальный ларец находится во дворце. Дворец стоит на горе, а та гора за тремя горами, за тремя пустынями. Охраняет ларец одноглазый сторож. Запомни хорошенько: когда сторож спит – глаз у него открыт, когда не спит – глаз закрыт. Поезжай и ничего не бойся.

Долго ли ехал королевич, не знаем. Только перевалил он через три горы, проехал три пустыни и подъехал к той самой горе. Тут он спешился, привязал коня к дереву и оглянулся. Вот и тропинка. Совсем заросла она травой, – видно, в этих краях давно никто не бывал. Пошел по ней королевич. Ползет тропинка, извиваясь, как змея, все вверх да вверх. Королевич с нее не сворачивает. Так и довела его тропинка до вершины горы, где стоял дворец.

Пролетала мимо сорока. Королевич попросил ее:

– Сорока, сорока, загляни в дворцовое окошко. Посмотри, спит ли сторож.

Сорока заглянула в окошко и закричала:

– Спит, спит! Глаз у него закрыт!

– Э, – сказал себе королевич, – сейчас не время входить во дворец.

Подождал он до ночи. Пролетала мимо сова. Королевич попросил ее:

– Совушка, сова, загляни в дворцовое окошко. Посмотри, спит ли сторож.

Сова заглянула в окошко и проухала:

– Ух-ух! Не спит сторож! Глаз у него так на меня и смотрит.

– Вот теперь самое время, – сказал себе королевич и вошел во дворец.

Там он увидел одноглазого сторожа. Около сторожа стоял трехногий столик, на нем хрустальный ларчик. Королевич поднял крышку ларчика, вынул алмазный ключик, а что открывать им – не знает. Стал он ходить по дворцовым залам и пробовать, к какой двери подойдет алмазный ключик. Перепробовал все замки, ни к одному ключик не подходит. Осталась только маленькая золотая дверка в самом дальнем зале. Вложил королевич алмазный ключик в замочную скважину, он пришелся, как по мерке. Дверца сразу распахнулась, и королевич попал в сад.

Посреди сада стояло апельсиновое дерево, на нем росли всего-навсего три апельсина. Но какие это были апельсины! Большие, душистые, с золотой кожурой.

Словно все щедрое солнце Италии досталось им одним. Королевский сын сорвал апельсины, спрятал их под плащ и пошел обратно.

Только королевич спустился с горы и вскочил на коня, одноглазый сторож закрыл свой единственный глаз и проснулся. Он сразу увидел, что в ларце нет алмазного ключика. Но было уже поздно, потому что королевич скакал во весь опор на своем добром коне, увозя три апельсина.

Вот перевалил он одну гору, едет по пустыне. День знойный, на лазурном небе ни облачка. Раскаленный воздух струится над раскаленным песком.

Королевичу захотелось пить. Так захотелось, что ни о чем другом он и думать не может.

Да ведь у меня есть три апельсина! – сказал он себе. – Съем один и утолю жажду!

Едва он надрезал кожуру, апельсин распался на две половинки. Из него вышла красивая девушка.

– Дай мне пить, – попросила она жалобным голосом.

Что было делать королевичу! Он ведь и сам сгорал от жажды.

– Пить, пить! – вздохнула девушка, упала на горячий песок и умерла.

Погоревал над ней королевич и поехал дальше. А когда оглянулся, то увидел, что на том месте зеленеет апельсиновая роща. Королевич удивился, но назад возвращаться не стал.

Скоро пустыня кончилась, юноша подъехал к лесу. На опушке приветливо журчал ручеек. Королевич бросился к ручью, сам напился, вволю напоил коня, а потом сел отдохнуть под раскидистым каштаном. Вынул он из-под плаща второй апельсин, подержал его на ладони, и стало томить королевича любопытство так же сильно, как недавно томила жажда. Что скрыто за золотой кожурой? И королевич надрезал второй апельсин.

Апельсин распался на две половинки, и из него вышла девушка. Она была еще красивее, чем первая.

– Дай мне пить, – сказала девушка.

– Вот ручей, – ответил королевич, – вода его чиста и прохладна.

Девушка припала к струе и мигом выпила всю воду из ручья, даже песок на дне его стал сухим.

– Пить, пить! – опять застонала девушка, упала на траву и умерла.

Королевич очень огорчился и сказал:

– Э, нет, уж теперь-то я и капли воды в рот не возьму, пока не напою третью девушку из третьего апельсина!

И он пришпорил своего коня. Проехал немного и оглянулся. Что за чудо!

По берегам ручья стеной встали апельсиновые деревья. Под густой зеленью их веток ручей наполнился водой и опять запел свою песенку.

Но королевич и тут не стал возвращаться. Он поехал дальше, прижимая к груди последний апельсин.

Как он страдал в пути от зноя и жажды, – и рассказать невозможно. Однако, рано или поздно, доскакал королевич до реки, что протекала у границ его родного королевства. Здесь он надрезал третий апельсин, самый большой и спелый. Апельсин раскрылся, словно лепестки, и перед королевичем появилась девушка невиданной красоты. Уж на что были хороши первые две, а рядом с этой показались бы просто дурнушками. Королевич взора не мог от нее отвести. Лицо ее было нежнее цветка апельсинового дерева, глаза зеленые, как завязь плода, волосы золотые, словно кожура спелого апельсина.

Королевский сын взял ее за руку и подвел к реке. Девушка наклонилась над рекой и стала пить. Но река была широка и глубока. Сколько ни пила девушка, воды не убывало.

Наконец красавица подняла голову и улыбнулась королевичу.

– Спасибо тебе, королевич, за то, что дал мне жизнь. Перед тобой дочь короля апельсиновых деревьев. Я так долго ждала тебя в своей золотой темнице!

Да и сестры мои тоже ждали.

– Ах, бедняжки, – вздохнул королевич. – Это я виноват в их смерти.

– Но ведь они не умерли, – сказала девушка. – Разве ты не видел, что они стали апельсиновыми рощами? Они будут давать прохладу усталым путникам, утолять их жажду. Но теперь мои сестры уже никогда не смогут превратиться в девушек.

– А ты не покинешь меня? – воскликнул королевич.

– Не покину, если ты меня не разлюбишь.

Королевич положил руку на рукоять своего меча и поклялся, что никого не назовет своей женой, кроме дочери короля апельсиновых деревьев.

Он посадил девушку впереди себя на седло и поскакал к родному дворцу.

Вот уже заблестели вдали дворцовые башенки. Королевич остановил коня и сказал:

– Подожди меня здесь, я вернусь за тобой в золотой карете и привезу тебе атласное платье и атласные туфельки.

– Не надо мне ни кареты, ни нарядов. Лучше не оставляй меня одну.

– Но я хочу, чтобы ты въехала во дворец моего отца, как подобает невесте королевского сына. Не бойся, я посажу тебя на ветку дерева, вот над этим прудом. Тут тебя никто не увидит.

Он поднял ее на руки, посадил на дерево, а сам въехал в ворота.

В это время хромоногая, кривая на один глаз служанка пришла к пруду полоскать белье. Она наклонилась над водой и увидела в пруду отражение девушки.

– Неужели это я? – закричала служанка. – Как я стала прекрасна! Верно, само солнце завидует моей красоте!

Служанка подняла вверх глаза, чтобы посмотреть на солнце, и заметила среди густой листвы девушку. Тут служанка поняла, что видит в воде не свое отражение.

– Эй, кто ты такая и что тут делаешь? – со злобой крикнула служанка.

– Я невеста королевского сына и жду, когда он приедет за мной.

Служанка подумала: Вот случай перехитрить судьбу .

– Ну, это еще неизвестно, за кем он приедет, – ответила она и принялась изо всех сил трясти дерево.

Бедная девушка из апельсина старалась, как могла, удержаться на ветвях. Но служанка раскачивала ствол все сильнее и сильнее. Девушка сорвалась с ветки и, падая, превратилась опять в золотистый апельсин.

Служанка живо схватила апельсин, сунула за пазуху и полезла на дерево. Только успела она примоститься на ветке, как подъехал королевич в карете, запряженной шестеркой белых коней.

Служанка не стала дожидаться, пока ее снимут с дерева, и спрыгнула на землю.

Королевич так и отшатнулся, увидев свою невесту хромоногой и кривой на один глаз.

Служанка быстро сказала:

– Э, женишок, не беспокойся, это все у меня скоро пройдет. В глаз мне попала соринка, а ногу я отсидела на дереве. После свадьбы я стану еще лучше, чем была.

Королевичу ничего другого не оставалось, как везти ее во дворец. Ведь он поклялся на своем мече.

Отец-король и мать-королева очень огорчились, увидев невесту своего любимого сына. Стоило ездить за такой красоткой чуть не на край света! Но раз слово дано, надо его выполнять. Принялись готовиться к свадьбе.

Настал вечер. Весь дворец так и сиял огнями. Столы были пышно накрыты, а гости разряжены в пух и прах. Все веселились. Невесел был только королевский сын. Его томила тоска, такая тоска, будто он и не держал никогда в руках трех апельсинов. Хоть снова садись на коня да поезжай неведомо куда, неизвестно за чем.

Тут ударили в колокол, и все сели за стол. А во главе стола посадили молодых. Слуги обносили гостей искусно приготовленными кушаньями и напитками.

Невеста попробовала одного кушанья, попробовала другого, но каждый кусок так и застревал у нее в горле. Ей хотелось пить. Но, сколько она ни пила, жажда не унималась. Тогда она вспомнила про апельсин и решила его съесть.

Вдруг апельсин выкатился у нее рук и покатился по столу, выговаривая нежным голосом: Кривая кривда сидит за столом, А правда с нею проникла в дом!

Гости затаили дыхание. Невеста побледнела. Апельсин прокатился вокруг стола, подкатился к королевичу и раскрылся. Из него вышла прекрасная дочь короля апельсиновых деревьев.

Королевич взял ее за руки и подвел к отцу и матери.

– Вот моя настоящая невеста!

Злую обманщицу тотчас прогнали прочь. А королевич с девушкой из апельсина отпраздновали веселую свадьбу и прожили счастливо до глубокой старости.

**Приложение 2**

**Стихи и загадки про апельсин.**

С оранжевой кожей,

На мячик похожий,

Но в центре не пусто,

А сочно и вкусно. (АПЕЛЬСИН)

Делим, делим апельсин.

Хоть у нас он лишь один.

Хоть друзей вот сколько, каждому есть долька!

Мы делили апельсин

(левая рука в кулачке, правая её обхватывает)

Много нас – а он – один

Эта долька – для ежа

(правой рукой поочередно разжимаем пальчики на левой руке)

Эта долька – для чижа

Эта долька – для котят

Эта долька - для утят

Эта долька - для бобра

А для волка – кожура!

(встряхиваем обе кисти).

Автор: Зубкова Людмила Васильевна

Привет, я сочный апельсин,

Любимый всеми господин.

Найдется соковыжималка?

Мне сока для друзей не жалко!

С виду он как рыжий мяч,

Только вот не мчится вскачь.

В нём полезный витамин —

Это спелый…(Апельсин)

**Приложение 3**

**Конспект НОД по познавательному развитию.**

Тема: «Откуда родом апельсин… »  
Программное содержание:  
Продолжать расширять знания детей о фруктах (апельсине).

Закрепить последовательность роста растений, условия, необходимые для роста растений.   
Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги.   
Развивать познавательную активность, любознательность.

Воспитывать чувство радости от проделанных открытий.  
Активизировать словарь: цитрусовые, апельсиновый сок, кожура, цедра, мякоть, соковыжималка.   
Материал: апельсины, глобус, модели «Последовательность роста растений», «Что необходимо для роста растений», простые карандаши, тетрадь в клетку, лупы, иллюстрации «Витамины», конверт с буквами К, И, Т, А, Й, салфетки.   
Предварительная работа: дидактическая игра «Фрукты – овощи», знакомство с моделями «Последовательность роста растений», «Что необходимо для роста растений», работа по моделям, рассматривание энциклопедий, чтение на тему «Фрукты», разучивание физкультминутки, работа с глобусом, картой, нахождение разных стран, беседа о них, беседа о витаминах и т. д.

Ход занятия:

- Дети, вы любите путешествовать? Наверное, все люди любят путешествовать. Однажды один путешественник посетил далёкую страну и увидел много интересного.

Что это за страна, и что он там увидел, мы узнаем сегодня, когда выполним все задания. А за каждое задание вы получите буквы, из которых составите слово - название страны, где побывал путешественник.   
- Присаживайтесь за стол. (Дети садятся)

У меня на тарелке – «маленькое солнышко». Догадайтесь, что это? (дети высказывают свои предположения).  
Да, это апельсин. Но у меня не один апельсин, а один килограмм апельсинов (под салфеткой).

Как вы думаете, один килограмм апельсинов – это больше или меньше, чем один апельсин?

Сколько апельсинов может быть в одном килограмме апельсинов? (после ответов детей снимаю салфетку с тарелки)

Сосчитайте и запомните, но вслух не говорите. Пошепчемся, сколько. (спрашиваю некоторых детей, дети отвечают на ушко, одного ребёнка спрашиваю вслух).

Скажи, сколько апельсинов в одном килограмме.   
А может быть в одном килограмме апельсинов больше, чем …

А меньше? В каких случаях? (апельсинов может быть больше, если апельсины по размеру меньше, и наоборот).  
Молодцы, одно задание выполнили, можно достать одну букву (достают, не глядя)   
 - Возьмите апельсин , потрогайте, покатайте, можно посмотреть под лупой (дети обследуют апельсин, рассматривают его)

Какой апельсин? (круглый, оранжевый и пр.) Какой апельсин на ощупь? (шершавый, твёрдый и пр.)   
 - Вы любите апельсины? Вспомните, какой апельсин на вкус и изобразите мимикой, чтобы я могла по вашему лицу догадаться (Воспитатель или ребёнок определяют, какой апельсин)

- Какой может быть апельсин? (вкусный, сладкий, кислый и пр.)   
 - У меня на столе две коробочки. Не заглядывая в них, можно догадаться, в какой из них апельсин? Как? (по запаху)

Какой по запаху апельсин? (ароматный, приятный, аппетитный и пр.)   
(находят коробочку с апельсином)   
 - Посмотрите на срез апельсина. Внутри апельсина есть мякоть, семя, сверху кожура. А между кожурой и мякотью белая полоска - цедра. В цедре находится много витаминов. Обратите внимание на мольберт, какого витамина больше всего в апельсинах? (витамина С).  
А эти апельсины я уже почистила. (раздаю каждому по дольке апельсина, один очищенный апельсин оставляю целиком). Что вы про него можете сказать? (Апельсин состоит из долек, сверху каждую дольку покрывает тонкая плёнка, которая предохраняет от высыхания).

- Что же может высохнуть у апельсина? (Сок, апельсиновый сок)   
- Как же можно получить из апельсина сок? (дети предлагают, говорят разные способы получения сока).

А какой ещё фруктовый сок вы знаете? (сливовый, абрикосовый, персиковый и др.) Сообщаю дополнительные сведения или вспоминаем их с детьми: апельсиновый сок применяется в производстве разных видов лекарств и дорогих духов, используется в кондитерском производстве и пр. Получился у нас сок? (пробуем) – буква.   
 - Подойдите к глобусу. Апельсины растут в разных странах. Назовите места, где растут апельсины. (Турция, Испания, Африка, Америка) - показывают на глобусе.   
 В Южной Америке не только любят апельсины, но и любят танцевать под весёлую музыку.

Физминутка.

Танцевальные движения под песню «Апельсиновая песня» – буква.   
Прекрасно, возьмите маленький мяч в правую руку. Вспомним, как можно поделить апельсин.

Пальчиковая гимнастика

«Мы делили апельсин».  
Мы делили апельсин. Много нас, а он один.   
Эта долька для ежа, эта долька для стрижа.   
Эта долька для утят, эта долька для котят.   
Эта долька для бобра, а для волка – кожура.   
Он сердит на нас – беда! Разбегайтесь, кто куда!   
Хотите узнать, кто любит апельсины? Присаживайтесь за столы. (обращаю внимание на осанку). Возьмите правильно карандаш, откройте тетрадь. Будьте внимательны.

Графический диктант – (по клеточкам – человечек)   
Кто же любит апельсины? (дети) – получают ещё одну букву.   
- Я заранее замочила семечки от апельсинов. Мы с вами их посадим. Выберите, что необходимо для роста растений. (Выбирают символы: вода, земля, свет, тепло, воздух и отвечают)

Подойдите к баночкам и посадите каждый своё семечко. Теперь вы за ними будете ухаживать. Как? (объясняют по моделям).  
(моем руки или вытираем салфеткой)   
Объясните, как будет расти семечко (дети выкладывают модели, рассказывают) - получают букву.   
- Все буквы собраны. Как называется эта страна, в которой побывал путешественник? (Дети раскладывают буквы: Китай)

Что он там увидел? (апельсиновые деревья) Люди узнали об апельсиновых деревьях, впервые побывав в Китае.   
Поделитесь впечатлениями, что показалось самым интересным на занятии, что нового вы сегодня узнали?   
Молодцы. Я приготовила для вас подарок. Как вы думаете, какой? (апельсиновый сок). Но этот сок приготовили на заводе. Какой сок вкуснее (полезнее): этот или тот, который приготовили сами? (можно дать детям разные соки, чтобы они определили на вкус, какой сок) (дети рассуждают) Да, полезнее свежеприготовленный сок, потому что там больше витаминов. 

**Приложение 4**

**Конспект НОД по рисованию**

Тема «Апельсиновая страна».

Программное содержание:

- Совершенствовать умение создавать рисунок  по собственному замыслу.  
- При создании рисунка формировать умение передавать характерные особенности сказочных героев;  
- совершенствовать изобразительные и технические навыки работы кистью, карандашом, фломастером, восковым мелком;  
— формировать умение выбирать изобразительные средства для работы над рисунком;  
— развивать творческое воображение при создании иллюстраций к сказке;  
— учить видеть красоту, оригинальность готовых работ.

— Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Предварительная работа:  
Чтение сказок про апельсин; беседа о пользе витаминов апельсина; рассматривание иллюстраций в детских книгах; чтение стихов; загадывание загадок.  
Оборудование : альбомные листы, цветные, восковые карандаши, акварель, пастель, кисти, баночки с водой, салфетки, кисти, музыкальное сопровождение.

Ход НОД.

1.В группу пришло письмо:

«Дорогие ребята! Злая колдунья заколдовала моё сказочную страну. Теперь мне негде жить. Помогите, пожалуйста, мне! Нарисуйте мне нашу апельсиновую страну».

Апельсин.

(Ответы детей)

-Ребята, как, вы себе представляете царство Апельсиновую страну? (Высказывания детей)

-Ребята, как вы думаете, страна, где живут апельсины, будет весёлой или грустной ? (Весёлой)

С помощью чего мы это покажем? (С помощью цвета) Какие цвета будут «главными»? ( Оранжевый, красный, розовый, малиновый, жёлтый, зеленый).

- Как мы буде располагать объекты на листе бумаги? (Задействовать весь лист, предметы, которые расположены ближе – рисуем большими, дальше – маленькими)

- Сначала надо сделать набросок простым карандашом, затем раскрасить цветными карандашами и фломастерами.

2.Чтобы наши ручки были умелыми, проведём пальчиковую гимнастику.

«Мы делили апельсин».

Мы делили апельсин (мандарин) (сжать пальцы правой руки в кулак)  
Много нас, ( распрямить пальцы)  
А он один. (сжать пальцы в кулак)  
Эта долька для ежа, (отогнуть мизинец)  
Эта долька для чижа, (отогнуть безымянный палец)  
Эта долька для утят, (отогнуть средний палец)  
Эта долька для котят, (отогнуть указательный палец)  
Эта долька для бобра, (отогнуть большой палец)  
А для волка кожура. (расслабить кисть руки)  
Он сердитый, вот беда!  
Разбежались кто куда! ( спрятать руки за спину)

3. Самостоятельная работа детей. Включить музыку «Звуки природы».

- Пусть музыка вдохновляет и помогает вам в создании рисунка.

В процессе работы помогать детям советами в выборе композиционного решения, подборе нужных цветов.

**4.После того, как дети сделают набросок**

**физкультминутка.**

Мы ходили в магазин  
С мамой, папой и сестрой.  
Там купили апельсин —  
Он, как мяч — такой большой!  
Угощу я им сестру,  
Маму, папу — хватит всем!  
Только сняли кожуру —  
Стал он маленький совсем!

**Гимнастика для глаз.**

День-ночь»

Вы говорите – «ночь», малыш закрывает глазки, «день» — открывает.

«Бабочка»

Бабочка порхает крылышками (ребёнок моргает глазками), села на цветочек (жмурится).

«Мячик»

Мячик прыгает вверх-вниз (ребенок соответственно водит глазами).

«Далеко-далеко»

Продуктивная деятельность детей.

5.Готовые работы вывесить на доску и рассмотреть их. Поощрить детей, которые вносят в свои рисунки интересные дополнения, выполняют рисунок в определённой цветовой гамме, отметить разнообразие.

Звонит телефон. Это – Апельсин благодарит детей за рисунки. Просит, объединить их в один альбом и придумать к ним рассказ. Хвалит детей за доброту и отзывчивость.

Итог.