Раздел – педагогический проект

Название работы - **Информационно творческий проект «Россия славится своими мастерами»**

Воспитатель - Тохтиева Виктория Олеговна.

Место работы – МДОУ «Детский сад «Буратино», ЯНАО, г. Надым

**Информационно творческий проект «Россия славится своими мастерами»**

**Тип проекта** - информационно – творческий

**Продолжительность** - среднесрочный

**Участники проекта** - дети подготовительной группы, родители

**Актуальность** обусловлена большой значимостью воспитания

нравственно-патриотических чувств у дошкольников в современном обществе

**Гипотеза:** Если знакомить детей с народными промыслами России, мастерством русских умельцев и русским фольклором, то это позволит детям ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями

**Цель**: Формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно продуктивной, творческой и исследовательской деятельности.

**Задачи**:

- Совершенствовать знания детей о народных промыслах (Гжель, Хохлома, Городец, Дымка)

- Познакомить детей с изделиями мастеров: из глины, металла, дерева, ниток, ткани, стекла, теста, камня

- Расширять знания о профессиях мастеров, и стадиях изготовления изделий

- Содействовать развитию речи детей, обогащать активный словарь, повышать выразительность речи

- Совершенствовать навыки художественного творчества детей

- Развивать умение видеть красоту, эстетичность, удобство, надежность, практичность изделий мастеров

- Развивать пытливость ума, и интерес к исследовательской деятельности

- Воспитывать нравственно патриотические и эстетические чувства детей

**Организационный этап**

 - Подготовка материалов

- Подбор наглядных и дидактических материалов

- Подготовка презентаций (картинки, фотографии)

- Подбор стихов, загадок, рассказов, сказок, пословиц о народных промыслах и профессиях мастеров

- Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей

**Продуктивный этап**

- Формирование проблемы проекта и интереса у детей к теме проекта

**Методы реализации проекта**

Проект реализуется через следующие виды совместной деятельности:

 - Познавательная деятельность

- Речевая деятельность

- Исследовательская деятельность

- Художественно творческая деятельность

- Работа с родителями

**Познавательная деятельность**

- Экскурсия в музей «Русская изба»

- Тематические беседы: «В русской избе», «История игрушки», «Вкусные картинки» (пряники)

- Просмотр презентаций: «Узоры Гжели», «Сувенир из Жостова»,

«Городецкая роспись как ее не знать», «Чудеса из железа», «Русский платок»

- Просмотр мультфильма «Волшебная птица»

- Познавательные сообщения: «Как делают горшки из глины?»,

«Матрешка», «Бабушкин сундучок», «Кто такой стеклодув?»

- Дидактические игры: «Русские узоры», «Укрась матрешку », «Укрась пасхальное яйцо», «Из какого дерева мы сделаны?», «Из чего мы сделаны?», «Составь узор из геометрических фигур», «Составь растительный узор», «Составь пейзаж», «Символы России», «Русская изба»

**Речевая деятельность:**

- Чтение стихов : «Азбука профессий», «О народных промыслах»

 Чтение рассказов: Л. Яхнин «Веселое слово хохлома», «Вкусные картинки», «Воздушные узоры», Е. Пермяк «Волшебные краски», «Рукавицы и топор», «777 мастеров», «Самоходные лапти», «О большом колоколе», «Мелкие калоши», «Некрасивая елка», Э. Шим «Деревянная книга»

 - Чтение сказки «Семь Катерин» Е. Триновой, сказок разных народов о ремесле

 Чтение и обсуждение пословиц о труде, промыслах

- Загадки о профессиях

- Общение, размышление о прочитанном

- Составление рассказов «Кем быть?», «Русские мастера», «Волшебные краски»

 - Придумывание загадок о профессиях

- Пальчиковые игры: «Кузнец», «Стр оители», «Хлебушек», «Повар», «Наперсток», «Художник», «Пирог», «Умелые руки», «Правая и левая»

- Словесные игры: «Подбери признак к предмету», «Угадай роспись по описанию», «Кому что нужно для работы?», «Кто что делает?», «Про что можно сказать глиняный, стеклянный?» и т. д», «Что сначала, а что потом?» (стадии изготовления предмета), «Что куда?» (словообразование посуда), «Часть и целое», «Кто сделал?» (рукотворные объекты и природные)

- Размышление: «Как ты понимаешь пословицу?», «Из какого материала чашка лучше?», «Кого можно назвать мастером?»

**Художественно творческая деятельность:**

- Рассматривание наглядно демонстрационного материала с использованием интерактивной доски

- **Лепка** «Барышня», «Чашка из колец», «Ваза с цветами», «Козлик», «Украшение доски» (пластилинография городецкая роспись)

- **Рисование** «Цветы Гжели», «Роспись доски», «Хохломские ложки», «Посуда Гжель» (с фруктами), «Укрась шкаф» (элементы росписи), «Изделия из камня» (нетрадиционное рисование свечой), «Индюк», «Укрась валенки», «Ваза с фруктами» (нетрадиционное рисование на стекле)

- Роспись деревянных матрешек

- Вручение детям разук рашек по русским народным промыслам

- **Аппликация** «Матрешки в хороводе» (симметричное вырезание), «Украшение платка» (геометрическими фигурами, элементами росписей), «Поднос» (узоры хохлома, жостовские цветы), «Чайный сервиз» (элементами росписей)

- **Ручной** **труд** «Лиса» (из полосок бумаги), «Лошадка» (качалка из картона), «Коврик» (из цветной бумаги), «Волшебная птица» ( из бумаги) «Кукла» (из ниток)

- **Мастер** **класс**: Егорова Ева плетение браслетов из резинок (с помощью крючка)

- Салиндер Диана плетение феничек из бисера

**Исследовательская деятельность:**

- Выращивание кристалла и рассматривание его в микроскоп

- Сравнение предметов быта (настоящих и устаревших), посуды, ложек

- Сравнение картона и бересты

- Опыты с глиной

- Сравнение тканей. Поиск выбор ткани на сарафан и пальто

- Обследование изделий из разных материалов (камня, ткани, ниток, металла, глины, стекла, дерева)

- Опробование блинов, пряников

- Обследование камней (свойства). Поиск, «Из какого камня сделать украшение?»

- Сравнение стекла и льда (сосульки)

- Работа с мнемотаблицей «Найди мастеру рабочее место» (обстановка, инструменты)

- Поиск материалов «Из чего сделать дом?», «Из чего сделать стул?»

- Сравнение каргопольской и дымковской игрушки

- Сравнение валенок (цвет, форма, толщина, украшения)

**Работа с родителями:**

- Оформление выставок изделий мастеров

- Оформление выставки работ мам, бабушек «Наши мастерицы»

- Организация чаепития с блинами, пряниками

- Оформление альбома с рецептами блюд от мам и бабушек «Вкусняшка»

- Поиск стихотворения и разучивание о будущей профессии ребенка

- Рекомендации родителям посетить выставки картин, поделок (стекло, глина) мастеров города в «Выставочном зале» и изделий коренных народов Севера на празднике «День Оленевода»

- Выставка ширм: «Кружево», «Тульские пряники», «Изделия из камня», «Декоративный металл», «Деревянные игрушки», «Деревянные ложки», «Деревянная посуда», «Как делают горшки из глины?»

- Выставка консультаций: «Про игрушки», «Русская матрешка»

Вручение родителям кроссворда «Символы России», для совместного досуга с детьми

**Обобщающий этап:**

- Оформление выставок изделий

- Создание дидактической игры «Из чего мы сделаны?»

- Оформление выставок рисунков и поделок детей

- Экскурсия в музей «Русская изба»

- Создание картотеки стихов о профессиях

**Результативность:**

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к декоративно-прикладному искусству у них появилось желание больше узнать о творчестве русских мастеров. Знакомство с произведениями народных мастеров, с историей промыслов формирует у детей уважение и любовь к Родине, истории своего народа. Народное искусство способствует развитию эстетического воспитания, развивает творческие способности детей.

**Вывод**

Без знания детьми народной культуры не может быть достигнуто полноценное нравственное и патриотическое воспитание ребенка.

**Литература**

Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. //Дошкольное воспитание. 2004 №6.

Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.: Просвещение,2006.

Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. – М.: Скрипторий, 2008.

Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Акцидент, 1997.

Народное искусство в воспитании детей. / Под ред. Комаровой Т.С.. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Скоролупова О.А. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Скрипторий, 2006.