**Пояснительная записка к рабочей программе**

по образовательной области «Речевое развитие»

непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи»

для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности

Рабочая программа по непрерывной образовательной деятельности **«Развитие речи»** образовательной области **«Речевое развитие»** составлена на основании Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, примерной основной образовательной программы дошкольного образования, в соответствии с Основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Белоснежка» муниципального образования город Ноябрьск (далее по тексту ООП МБДОУ «Белоснежка»).

Рабочая программа разработана с учетом **учебно-методического комплекта:**

**-**  Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы» Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год.

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа». – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

**Количество непрерывной образовательной деятельности**

Программа рассчитана на 37 непрерывных образовательных деятельностей в год, 1 раз в неделю, длительность непрерывной образовательной деятельности 15 мин.

Программой предусмотрено проведение:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема (раздел) «Развитие речи»** | **Количество НОД** | **Количество часов** |
| 1 | Формирование словаря | 8 | 2 ч |
| 2 | Грамматический строй речи | 5 | 1 ч 15 мин |
| 3 | Звуковая культура речи | 11 | 2 ч 45 мин |
| 4 | Развитие связной речи | 13 | 3 ч 15 мин |
|  | **Всего:** | **37** | **9 ч 15 мин** |

**Сопутствующими формами** непрерывной образовательной деятельности являются: дидактические и познавательные игры, наблюдение, рассматривание иллюстраций, показ настольного театра, работа на программно-аппаратном комплексе «Колибри».

**Целями образовательной деятельности** по образовательному компоненту «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» являются:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Задачи по основной программе:**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спро­си, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забав­ных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать сло­варный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые иг­рушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место­положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка -блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно про­износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое воспри­ятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артику­ляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовы­вать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; упот­реблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут­ка- утенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предло­жений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать за­данный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравс­твуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.

**Задачи по национально - региональному компоненту**: расширять представления об особенностях родного края, его животных и птицах; воспитывать эмоциональную отзывчивость, формировать эстетические чувства; познакомить детей с рассказами (сказками) северных народов.

**Задачи по обновлению содержания образования**: воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражнять в их узнавании и различии; оформлять чувственное впечатление, уточнять названия предметов и их характерные свойства; учить ориентироваться по словесному описанию предмета; делать первичные обобщения, группировать предметы по общим свойствам.

**Новизной** данной программы является то, что при организации НОД используются технические средства обучения: прослушивание сказок, просмотр мультфильмов, слайдов и видео презентаций, что позволяет ребенку в увлекательной форме совершенствовать и развивать свои речевые способности.

**Отличительной особенностью рабочей программы** является активное интегрирование изобразительных технологий в процессе формирования у детей всех компонентов устной речи.

**Обоснование внесенных изменений** связаны с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей 3-4 лет.

**Национально - региональный компонент** **реализуется** как часть непрерывной образовательной деятельности в темах: «Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик», «Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила», «Чтение стихотворения К. Бальмонта «Осень», «Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», «Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна», Дидактическое упражнение «Когда это бывает?», повторение стихотворений, «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».

**Приоритетное экологическое направления** МБДОУ реализуется в ходе наблюдений, составления рассказов о происходящем событии, наблюдаемом объекте, игровых упражнений и пальчиковых игр.

Программа составлена с учетом межпредметных связей, согласно тематическим неделям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать территориальность,

и приоритетность дошкольного учреждения.

**Интеграция образовательных областей**

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во всех областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без интеграции в них раздела «Развитие речи».

Принципы отбора основного и дополнительного содержания раздела «Развитие речи» связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, интеграцией образовательных областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды интеграции непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи»** | |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| **«Социально – коммуникативное развитие»** - развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений.  **«Познавательное развитие»** формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | **«Художественно – эстетическое развитие»** - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.  - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области |

**Особенность организации образовательного процесса** образовательного компонента «Развитие речи» образовательной области «Речевое развитие» для второй младшей группы заключается в использовании личностно-ориентированных, здоровьесберегающих, социоигровых технологий. Предложенная система работы, включающая комплекс заданий, упражнений, различных методов и приемов работы с детьми (наглядно-практические, игровые, словесные), помогают малышам овладеть способами и приемами развития речи, применять их в самостоятельной речи посредством диалога и монолога. Игровые ситуации, чтение художественной литературы направляют активность детей на практическое овладение нормами родной речи. Знания, полученные в ходе непрерывной образовательной деятельности по развитию речи детей, необходимо закреплять в повседневной жизни. С этой целью в работе с детьми особое внимание уделяется дидактическим, сюжетно-ролевым играм, а также созданию предметно-развивающей среды, что в комплексе стимулирует развитие самостоятельной речи каждого ребенка.

Рабочая программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: играх, наблюдениях, беседах, рассматривании иллюстраций.

**Предпочтительными формами** организации образовательного процесса является непрерывная образовательная деятельность, проводимая в игровой форме.

**Вариативность проведения педагогической диагностики***.*

Оценочная деятельность индивидуального развития детей проводится 2 раза в год (сентябрь, май). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и непрерывной образовательной де­ятельности. Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема (раздел) «Развитие речи»** | **Количество НОД** | **В том числе:**  **практической НОД** |
| 1 | Формирование словаря | 8 | 8 |
| 2 | Грамматический строй речи | 5 | 5 |
| 3 | Звуковая культура речи | 11 | 11 |
| 4 | Развитие связной речи | 13 | 13 |
|  | **Всего:** | **37 (9 ч 15 мин)** | **37 (9 ч 15 мин)** |

**Требования к результатам освоения образовательной области «Речевое развитие»**

Программа по непрерывной образовательной деятельности«Развитие речи» предусматривает у детей четвёртого года жизни формирование следующих умений:

-правильно произносить согласные звуки родного языка за исключением шипящих и сонорных;

-согласовывать слова в роде, числе и падеже;

-употреблять предложения с однородными членами;

-повторять за воспитателем, рассказ, составленный, об игрушке, предмете, по сюжетной картинке;

-отвечать на вопросы по содержанию рассказа, составленного об игрушке или по картинке;

-слушать собеседника;

-слышать и воспроизводить звуковой образ слов.

**Содержание работы**

по освоению непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи»

образовательной области «Речевое развитие»

для второй младшей группы общеразвивающей направленности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел/Тема** | **Содержание** | **Требования к овладению необходимыми знаниями и умениями** |
|  | **Формирование словаря** | На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить детей различать и называть существенные детали. | Дети имеют представления о ближайшем окружении. Различают и называют существенные детали. |
|  | **Звуковая культура речи** | Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.  Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. | Правильно произносят согласные звуки родного языка за исключением шипящих и сонорных, отчетливо произносят слова и короткие фразы, говорят спокойно, с естественными интонациями. |
|  | **Связная речь** | Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.  Обучать вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого | Диалогическая форма речи развита. Дети ведут диалог с педагогом: слушают и понимают заданный вопрос, понятно отвечают на него. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа, составленного об игрушке или по картинке. |
|  | **Грамматический строй речи** | Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.  Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. | Умеют согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.  Употребляют предложения с однородными членами. |

**Учебно - тематический план**

по образовательной области «Речевое развитие»

непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Планируемая дата** | **Фактическая дата** |
| 1 | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» | 1 неделя сентября |  |
| 2 | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | 2 неделя сентября |  |
| 3 | Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» | 3 неделя сентября |  |
| 4 | Звуковая культура речи: звук у | 4 неделя сентября |  |
| 5 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | 1 неделя октября |  |
| 6 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | 2 неделя октября |  |
| 7 | Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | 3 неделя октября |  |
| 8 | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…» | 4 неделя октября |  |
| 9 | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | 1 неделя ноября |  |
| 10 | Звуковая культура речи: звук и | 2 неделя ноября |  |
| 11 | Рассматривание сюжетных картин  (по выбору педагога) | 3 неделя ноября |  |
| 12 | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | 4 неделя ноября |  |
| 13 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | 5 неделя ноября |  |
| 14 | Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | 1 неделя декабря |  |
| 15 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» | 2 неделя декабря |  |
| 16 | Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» | 3 неделя декабря |  |
| 17 | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | 4 неделя декабря |  |
| 18 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин  (по выбору педагога) | 3 неделя января |  |
| 19 | Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | 4 неделя января |  |
| 20 | Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | 1 неделя февраля |  |
| 21 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» | 2 неделя февраля |  |
| 22 | Звуковая культура речи: звуки б, бь | 3 неделя февраля |  |
| 23 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | 4 неделя февраля |  |
| 24 | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» | 1 неделя марта |  |
| 25 | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…» | 2 неделя марта |  |
| 26 | Звуковая культура речи: звуки т, п, к | 3 неделя марта |  |
| 27 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» | 4 неделя марта |  |
| 28 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») | 5 неделя марта |  |
| 29 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | 1 неделя апреля |  |
| 30 | Звуковая культура речи: звук ф | 2 неделя апреля |  |
| 31 | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | 3 неделя апреля |  |
| 32 | Звуковая культура речи: звук с | 4 неделя апреля |  |
| 33 | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина | 1 неделя мая |  |
| 34 | Звуковая культура речи: звук з | 2 неделя мая |  |
| 35 | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | 3 неделя мая |  |
| 36 | Рассказывание по картине «Девочка кормит цыплят | 4 неделя мая |  |
| 37 | Составление рассказа. Диагностика | 5 неделя мая |  |

**Способы проверки усвоения содержания** **по развитию речи образовательной области «Речевое развитие» детей 3-4 лет**

Реализация раздела «Развитие речи» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику речевого развития и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) 2) оптимизации работы с группой детей.

**Критерии оценки индивидуального развития**

**по развитию речи образовательной области «Речевое развитие» детей 3-4 лет**

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические

ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

**Оценка уровня развития**

**0 баллов** (крайне редко) – данная характеристика не сформирована, а её появление носит случайный характер.

**1 балл** (иногда) – характеристика предполагает периодическое проявление, зависящее от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т.д.

**2 балла** (часто) – проявляющаяся характеристика является устойчиво сформированной, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

**Уровень высчитывается:**

Складываются все баллы по строке, сумма делится на количество параметров. Если получается с десятичными частями, то число округляется.

2 - Высокий уровень развития

1 - Средний уровень развития

0 - Низкий уровень развития

**Материалы контроля освоения содержания**

**по развитию речи образовательной области «Речевое развитие»**

**Словарный запас ребенка**

1. **Дидактическая игра «Назови, что покажу»**

Материал: предметные картинки с изображением посуды, одежды.

*Содержание диагностического задания*: Воспитатель показывает ребенку картинки и просит их назвать. - А теперь назови все предметы одним словом (воспитатель показывает предметы посуды). - Что это? Затем показывает картинки предметов одежды и просит назвать одним словом. - Что это? Затем воспитатель предлагает показать части предметов, например: - Покажи носик у чайника. - Покажи крышку. - Что есть у платья? (Рукава, воротник, карманы, пуговицы.) И т.п.

1. **Дидактическое упражнение «Каждой вещи свое место»**

Материал: предметные (мелкие) картинки с изображением одежды, обуви, фруктов, овощей, птиц. Крупные картинки с изображением шкафа, обувной полочки, вешалки для головных уборов, дороги, корзинки, грядки, деревьев.

*Содержание диагностического задания:* Воспитатель предлагает ребенку внимательно рассмотреть картинки и поместить каждую картинку на свое место. «Сложи всю одежду в шкаф». «Поставь обувь на полочку». «Повесь головные уборы на вешалку». «Расставь посуду на столе». «Помести мебель в комнату». «Расположи машины на дороге». «Положи фрукты в корзину». «Посади овощи на грядку». «Посади птиц на деревья».

**3. Дидактическая игра «Когда это бывает?»**

Показ сюжетных картинок с изображением частей суток. Воспитатель просит ребенка показать, где день, а где ночь. Вопросы: - Когда мы играем? - Когда мы кушаем? - Что мы делаем ночью?

**Уровень сформированности грамматической стороны речи**

1. **Дидактическая игра «Чего не стало?»**

Материал: предметные картинки.

*Содержание диагностического задания:* Воспитатель предлагает рассмотреть и запомнить ряд из 3 - 4 картинок. После чего воспитатель предлагает ребенку закрыть глаза, чтобы убрать одну из картинок. Ребенок должен ответить на вопрос: «Чего не стало?»

1. **Упражнение «Прятки»**

Материал: мелкая игрушка.

*Содержание диагностического задания:* Воспитатель прячет игрушку и просит назвать место, куда спрятал игрушку. Например: в шкаф, за спину и т. д.

1. **Дидактическая игра «Кто это?»**

Материал: предметные картинки с изображением одного и нескольких животных и их детенышей.

*Содержание диагностического задания:* Воспитатель показывает картинки и задает вопрос: Кто это? Утка - утенок - утята. Заяц - зайчонок - зайчата.

**Звуковая культура речи**

**Дидактическая игра «Давайте поиграем»**

Материал: предметные картинки с изображением различных предметов.

*Содержание диагностического задания:* Воспитатель предлагает ребенку «Я буду произносить слова, которые мне нравятся, а ты повторяй их вслед за мной».

**Уровень развития связной речи**

1. **Беседа по сюжетной картинке**

Материал: любая сюжетная картинка (например, играющие дети).

*Содержание диагностического задания:* Например: - Посмотри, Мишутка нарисовал картинку. - Тебе она нравится? - Кто нарисован на картинке? - Что делают дети? И т. д.

1. **Инсценировка** русских народных сказок «Теремок», «Репка», «Волк и козлята»

Педагог предлагает участвовать в драматизации сказок, используя фигурки настольного театра.

**Карта оценки уровней эффективности педагогических воздействий**

образовательной области «Речевое развитие»

для детей второй младшей группы

**Воспитатели: Дата проведения:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Формирование словаря** | | | | | | | | **ЗКР** | | | | **Грамматический строй речи** | | | | | | | | **Связная речь** | | | |  | |
| №  п/п | Фамилия,  имя ребенка | Различает и называет существенные детали и части предметов (у платья – рукава) , качества (цвет, форма, размер) | | Понимает обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель и т.д.) | | Называет части суток (утро, день, вечер, ночь) | | Называет домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты | | Внятно произносит в словах гласные (а,у,и, о, э) и некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г; т-с-з-ц) | | Отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно с интонациями) | | Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. | | Употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около) | | Употребляет существительные единств. И множ.числа; форму множ числа в родит падеже(книг, груш) | | Образует распространенные предл. Путем введения в них определений, дополнений | | Умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать вопрос, внятно отвечать на него | | Говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания» | | Уровень подготовки воспитанников | |
| Н.г. | К.г. | Н | К | Н | К | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К.г. | Н.г. | К | Н | К.г | Н | К. | Н | К. |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Литература и средства обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Методические  пособия для  педагогов  (учебное пособие,  методические  рекомендации, т.д.) | Демонстрационные и раздаточные материалы  (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, комплекты и т.д.) | Пособия для детей  (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.) | Технические средства обучения |
| - Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. «От рождения до школы» - примерная образовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика-синтез, Москва, 2014 год.  - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. | Предметные картинки. Сюжетные картины. |  | Магнитофон, телевизор, интерактивный стол,  ноутбук, программно – аппаратный комплекс «Колибри» |

**Календарно-тематический план**

по образовательной области «Речевое развитие»

непрерывной образовательной деятельности «Развитие речи»

для детей второй младшей группы общеразвивающей направленности

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  **меся** | **№** | **Тема НОД,**  **форма проведения** | **Задачи НОД** | **Содержание программы** | | **Средства обучения.**  **Используемая литература** |
| **Базовая программа** | **Национально-региональный компонент.**  **Компонент ДОУ** |
|  | 1 | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. Развивать речь детей. Воспитывать дружелюбие. | - д/и «Угадай по описанию»;  - чтение стихотворения  С. Черного «Приставалка» |  | Иллюстрации к стихотворению Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.28 |
|  | 2 | Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» | Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской). Учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. | - чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»  - беседа по сказке | Воспитывать любовь к животным, бережное отношение к ним. | Маски кота, петуха и лисы.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 31 |
|  | 3 | Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. Развивать слуховое внимание. Воспитывать активность. | - сказка о Веселом язычке.  - артикуляционная гимнастика;  - д/и «Не ошибись» |  | Кукла Алёнушка, мяч, картинки со звуками а, у.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.32 |
|  | 4 | Звуковая культура речи: звук у. | Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). Развивать фонематическое восприятие.  Воспитывать звуковую культуру речи. | - артикуляционная гимнастика;  -д/и «Кто как кричит?»?  -чтение чувашской песенки «Разговоры» |  | Картинки: паровоз, уточка  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.33 |
|  | 5 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Развивать мышление. Воспитывать познавательную активность. | - д/ и «Чья вещь?»  - рассматривание сюжетной картины «Не уходи от нас котик»;  - беседа по картине |  | Разд. материал: ведёрки, формочки, совочки разного цвета;  -Сюжетная картина «Не уходи от нас котик»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.36 |
|  | 6 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Учить детей эмоционально и активно воспринимать скаку, участвовать в рассказывании; учить точно отвечать на вопросы. Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Развивать творческую инициативу, интерес к занятию. Воспитывать интонационную выразительность речи. | - беседа по сказке «Колобок»  -театрализованное действие по сказке «Колобок»  -«Играем в слова» |  | маски к сказке «Колобок».  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.38 |
|  | 7 | Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука О. Развивать артикуляционный аппарат. Воспитывать желание заниматься. | - артикуляционная гимнастика  -рассматривание рисунков к сказке «Колобок»  -беседа по рисункам |  | - рисунки к сказке «Колобок»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.39 |
|  | 8 | Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…» | Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. Развивать память, умения выражать свои впечатления в связных высказываниях. Воспитывать любовь к русской поэзии. | - заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»;  - чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». | и/у «Осенний букет». | - иллюстрации к стихотворениям;  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.40 |
|  | 9 | Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» | Приобщать детей к поэзии, учить детей интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение Упражнять в образовании слов по аналогии. Развивать поэтический слух. Воспитывать эмоциональное восприятие стихотворений. | - чтение стихотворений об осени;  - д /у «Что из чего получается» | и/у «Осенний букет». | -предметные картинки: овощи, фрукты, ягоды Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.41 |
|  | 10 | Звуковая культура речи: звук и. | Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). Развивать фонематический слух. Воспитывать активность. | - д/и «Кто как кричит?»  - чтение отрывка из произведения К.Чуковский «Краденое солнце». |  | - кубик с картинками: ребёнок, паровоз, курочка, колокольчик;  -картинка или игрушка лошадь и жеребёнок;  - картинка воробья Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.42 |
|  | 11 | Рассматривание сюжетных картин  (по выбору педагога) | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. Развивать память, связную речь. Воспитывать познавательную активность.. | - рассматривание картины «Коза с козлятами»;  -инсценировка сказки «Теремок»;  -рассматривание картины «Домик Малыша»;  -чтение латышской песенки (пер.С.Маршака) | и/у «Послушаем песенку лошадки». | -картина «Коза с козлятами»;  - настольный театр «Теремок»;  - картинки с изображениями: котёнок, козлёнок, жеребёнок;  - картина «Домик Малыша»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.43 |
|  | 12 | Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Учить понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; побуждать выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях. Развивать связную речь. Воспитывать любознательность. | - с/р и. «Зоопарк» | Воспитывать любовь к животным и бережное отношение к ним. | -картинки или игрушки животных и птиц: жираф, зебра, белый медведь, страусёнок, пингвин, верблюд Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.46 |
|  | 13 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. Обогащать речь сказочной лексикой. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к занятию. | - чтение сказки  - беседа по содержанию |  | -иллюстрации к сказке Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.50 |
|  | 14 | Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Учить выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). Развивать связную речь детей. Воспитывать желание участвовать в драматизации сказки. | - беседа по сказке «Снегурушка и лиса»;  - д/и «Эхо»;  - д/и «Чудесный мешочек» |  | -иллюстрации к сказки;  -мелкие предметы из резины, дерева, металла, меха, лоскутки ткани Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.51 |
|  | 15 | Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» | Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова). Развивать память. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. | - чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»;  - беседа по содержанию | и/у «Добавь словечко».  Воспитывать любовь к природе. | - иллюстрации к произведению  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.52 |
|  | 16 | Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. Развивать творческое воображение, речь. Воспитывать желание слушать друг друга. | - конструктивная деятельность детей | и/у «Путешествие снежинки» | - детали конструктора «Матрёшка»;  -схема постройки домика для матрёшки  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.53 |
|  | 17 | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» | Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), продолжать учить эмоционально воспринимать сказку; запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста. Вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. Развивать память. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. | - рассматривание иллюстраций к сказке  - чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»  - беседа по содержанию |  | -иллюстрации к сказке  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.54 |
|  | 18 | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин  (по выбору педагога) | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Развивать связную речь. Воспитывать желание заниматься. | - рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»;  - беседа по содержанию картины «Гуси-лебеди»;  - рассматривание картины «Зимой на прогулке»;  - беседа по картине |  | -иллюстрации к сказке и картина « Зимой на прогулке»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.55 |
|  | 19 | Звуковая культура речи: звуки М, Мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух. Воспитывать усидчивость. | - игра «Заводные куклы»;  - рассматривание картины «Медвежонок Миша катает снежный ком»;  - рассказ воспитателя про кошку Мурку;  - чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка» | д/у «Вставь словечко» | -кукла;  - картина «Медвежонок Миша катает снежный ком» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.57 |
|  | 20 | Звуковая культура речи: звуки П, Пь. Дидактическая игра «Ярмарка» | Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь. Развивать фонематический слух, инициативу. Воспитывать желание заниматься. | - артикуляционная гимнастика;  - игра «Заводные цыплята»  - д/и «Ярмарка» |  | -фланелеграф;  -картинки мышата, кошка  -картинки со звуками П.ПЬ  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.58 |
|  | 21 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». | Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Учить отвечать на вопросы. Активизировать словарь детей. Развивать творческую инициативу, интерес к занятию. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. | - чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» |  | - иллюстрации к сказке «Лиса и заяц»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.59 |
|  | 22 | Звуковая культура речи: звуки Б, Бь. | Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах). Развивать фонематический слух. Воспитывать познавательную активность. | - артикуляция звуков Б,БЬ;  - чтение стихотворения Г.Виеру «Ёжик и барабан» |  | -куб с картинками: медвежонок, котёнок, колокольчик, щенок Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.60 |
|  | 23 | Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. Стимулировать речевую активность. Развивать память. Воспитывать желание рассказать стихотворение родным людям. | - чтение наизусть ранее выученных стихотворений  - заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» |  | -иллюстрации к стихотворению В. Берестова «Петушки распетушились» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.62 |
|  | 24 | Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо». | Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Развивать связную речь, умение слушать друг друга не перебивая. Воспитывать любознательность. | - чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»;  - беседа по содержанию произведения |  | иллюстрации к стихотворению В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.63 |
|  | 25 | Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что…» | Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.  Совершенствовать диалогическую речь малышей. Развивать память, инициативу. Воспитывать любовь к маме через поэзию. | - чтение стихотворения И. Косякова «Все она»;  - беседа по содержанию произведения;  - д/ у «Очень мамочку люблю, потому, что…» |  | иллюстрации к стихотворению И. Косякова «Все она» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.64 |
|  | 26 | Звуковая культура речи: звуки Т, П, К. | Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п. к ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Развивать фонематический слух. Воспитывать познавательную активность. | - артикуляция звуков Т.П,К;  - д/и «Громко-тихо»;  - артикуляционная гимнастика |  | - картинки или игрушки: щенок и медвежонок;  -кукольная посуда: чашки и кувшин Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.66 |
|  | 27 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». | Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. Развивать умение слушать друг друга не перебивая. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству. | - чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»;  - беседа по произведению |  | -иллюстрации к сказки «У страха глаза велики»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.68 |
|  | 28 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось») | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). Развивать связную речь, внимание. Воспитывать желание заниматься. | - рассматривание и обсуждение картины «Дети играют в кубики»;  - д/и «Что изменилось?» |  | - сюжетная картина «Дети играют в кубики»;  - игрушки  Гербова В.В.« Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.69 |
|  | 29 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. Развивать речь, интонационную выразительность. Воспитывать усидчивость. | - чтение стихотворения А. Плещеева «Весна»;  - д/ у «Когда это бывает?» | Воспитывать эмоциональное восприятие к весенним явлениям природы. | - иллюстрации к стихотворению А. Плещеева «Весна»;  - картинки с изображением времён года  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.71 |
|  | 30 | Звуковая культура речи: звук ф | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. Развивать фонематический слух, речь. Воспитывать звуковую культуру речи. | - артикуляция звука Ф;  - д/у «Заводные ёжики»;  - чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»;  - рассказ воспитателя |  | -фланелеграф;  - картинки с изображением ежей, избушка, дед,баба.  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.72 |
|  | 31 | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) | Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. Развивать связную речь. Воспитывать желание участвовать в драматизации русской народной песенки. | - чтение русской народной песенки «Курочка - рябушечка»;  - игра - драматизация по произведению;  - рассматривание картины «Дети кормят курицу с цыплятами»;  - беседа по картине;  - составление рассказа |  | -картина «Дети кормят курицу с цыплятами» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.73 |
|  | 32 | Звуковая культура речи: звук с. | Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. Развивать фонематический слух. Воспитывать познавательную активность. | - артикуляция звука С;  - чтение стихотворения «Ласточка»;  - д/и «Магазин» |  | -картинка ласточки,  -сухарики, сок  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.75 |
|  | 33 | Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. | Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. Развивать память, речь детей. Воспитывать любовь к устному народному творчеству. | - чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца»;  - артикуляция звуков Ч, Ц;  - литературная викторина «В мире сказок» |  | -иллюстрации к сказке «Бычок – черный бочок, белые копытца»;  - иллюстрации к русским народным сказкам  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.76 |
|  | 34 | Звуковая культура речи: звук З | Упражнять детей в четком произношении звука З. Учить различать на слух и называть слова и словосочетания на звук З. Развивать фонематический слух, речь. Воспитывать желание заниматься. | - артикуляция звука З;  - рассматривание иллюстрации к сказке К.Чуковского «Краденое солнце»;  - беседа по произведению;  - чтение А.Проковьева «На зелёной лужайке» | и/у «»Поиграем на балалайках и дудочках»;  и/у «Прогони комарика» | - картинка комара, иллюстрация к сказке К.Чуковского «Краденое солнце» Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.77 |
|  | 35 | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение. Развивать память, интонационную выразительность. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. | - повторение стихотворений выученных в течении года;  - заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» | и/у «Весенний букет». Воспитывать любовь к природе | -иллюстрации времени года «Весна»  Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр.79 |
|  | 36 | Рассказывание по картине «Девочка кормит цыплят» | Учить повторять за педагогом небольшой рассказ.  Продолжать учить внятно отвечать на вопросы. Развивать диалогическую речь. Воспитывать желание внимательно слушать взрослого, повторять простые предложения. | - рассматривание картины.  - составление рассказов на различную тематику. | «Подуй на бабочку» - упр. на развитие речевого дыхания. | Картина «Девочка кормит цыплят» |
|  | 37 | Составление рассказа. Диагностика | Определить уровень речевого развития каждого ребенка и группы в целом на конец учебного года. |  | Совершенство- вать диалогическую речь, составление рассказов по сюжетным картинкам | Картинки для обследования грамматического строя речи, словаря |