Раздел сайта – «Речевое развитие»

ФИО автора – Торопова Юлия Николаевна

Должность автора – учитель-логопед

Место работы (полное и сокращенное название учреждения) – Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «ДС «Семицветик» (МБДОУ «ДС «Семицветик»

Название работы - «Путешествие в город Мастеров». Интегративное занятие по развитию речи в средней группе

Цель: Продолжать учить детей составлять рассказы с опорой на мнемотаблицы.

Задачи: Закреплять умение детей составлять рассказы о гжельской и хохломской росписи с помощью мнемотаблиц (методика Т.А.Ткаченко).

Развивать связную речь, интонационную выразительность речи.

Воспитывать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству, способствовать развитию эстетического вкуса, формированию прекрасного.

Словарь: предметы мебели, название профессий; относительные прилагательные: кирпичный, деревянный, глиняный, фарфоровый. Эпитеты: «узор на изделии оживает», «переливы от голубого до темно-синего», «линии словно солнечные лучи».

Предварительная работа: дидактическая игра «Если…, то...». Беседа «Кем быть?» (о пользе профессий). Беседа «Кто главный?».

Технологии: здоровьесберегающие, мнемотаблицы, информационно-коммуникационные, игровая технология.

Ход занятия.

- Доброе утро, маленькие дети! (*Большие*). Доброе утро, чумазые дети! (*Чистые*). Невоспитанные – воспитанные. Старые – молодые. Доброе утро хорошие дети!

- Где-то далеко во вселенной есть планета. Маленькая и почти бесцветная. И живут на этой планете милые трудолюбивые существа.

Все жители этой планеты чем-либо заняты: они строят дома, изготавливают посуду и мебель, собирают автомобили, но все это бесцветно!

Знакомьтесь: это Буба. Как вы думаете, кем работает Буба? Верно, Буба – дворник. А что делает дворник?

А это его друг – Боба. Как вы думаете, кем работает Боба? (Строитель, плотник, столяр). А как вы догадались? Правильно, Боба – плотник, он изготавливает мебель. Какую мебель вы знаете?

Дети называют мебель. Игра «Один – много»:

Стул – стулья

Стол – столы

Шкаф – шкафы

Диван – диваны

Кровать – кровати

Тумбочка – тумбочки

Звонок от Бубы и Бобы.

- Ребята, Буба и Боба предлагают нам отправиться в город Мастеров, чтобы мы узнали, как им сделать свой мир ярким и красочным.

Нам пора отправляться. У меня есть карта города Мастеров. В этом городе живут мои знакомые – два мастера, два друга – Фома и Ерема. Фома гончар. Он делает посуду из глины. Посуда из глины называется глиняная. А Ерема – это мастер резьбы по дереву. Он вырезает посуду из дерева – это деревянная посуда. Именно они нам расскажут, как можно красиво раскрасить то, что находится вокруг нас.

Первый дом, к которому мы подошли – это дом из кирпича. А как называется дом из кирпича? Какой он? (Кирпичный).

Арсений, постучись в дверь. Кто живет в этом доме? Фома. Фома чем-то занят. Давайте заглянем к нему в окна и узнаем, чем занимается гончар Фома:

1. Он берет глину, разминает ее, делает мягкой и эластичной.
2. Потом лепит глиняную посуду и покрывает ее розовим раствором.
3. Далее он отправляет посуду в особую печь для обжига и сушки. После этого посуда перестает быть глиняной, она становится фарфоровой.
4. После этого Фома расписывает глиняную посуду сине-голубой краской. Получается ГЖЕЛЬ.

2-3 рассказа детей о ГЖЕЛИ.

Мастер использует всего одну краску. Узор на изделии оживает. На изделии появляются оттенки и переливы от голубого до темно-синего.

Художник использует точки, капельки, сеточки, линии разной толщины, которые расходятся в стороны словно солнечные лучи.

На белоснежном фоне плавными линиями изображены листья крупного цветка. Для украшения художник использует мягкие завитки.

Декоративная роспись на посуде отличается тонким растительным узором, выполненным синими и голубыми тонами.

Физминутка.

А этот дом из дерева. Какой он? (Деревянный).

Полина, постучи в дверь. Кто здесь живет? Это Ерема, он мастер резьбы по дереву. Давайте заглянем, чем занимается Ерема.

1. Он берет дерево.
2. Вырезает из него разные изделия.
3. Потом отправляет их в специальную печь для сушки.
4. После этого Ерема расписывает посуду красками. Он использует красную, черную, золотую и зеленую краски. У него получается ХОХЛОМА.

2-3 рассказа детей о ХОХЛОМЕ.

В **народе** сказывают о чудо – мастере, который жил в Нижегородских лесах. Построил мастер дом в лесу, на берегу реки **Хохломы**, и начали изготовлять посуду. Один раз прилетела к нему жар-птица. Мужик накормил её крошками, птица захотела поблагодарить его. Задела она своим крылом простую посуду деревянную и посуда вмиг превратилась в *«****золотую****»*. С тех пор стал мужик делать посуду. И все его узорные чашки и ложки были похожи на **золотые**. Узнали об этом в Москве, и послал царь за мастером, царских солдат. Когда услышал это мастер, он позвал мужиков, рассказал им секрет *«****золотой****»* посуды. А сам исчез….

Посмотрите, ребята, планета наших друзей становится яркой и красочной. А Буба и Боба передали нам свои фотографии. Они все еще черно-белые. Давайте раскрасим эти фотографии. Буба и Боба будут очень рады.

Дети раскрашивают Бобу и Бубу.