Раздел сайта: речевое развитие

Кадочникова Наталия Олеговна.

Учитель-логопед

МАДОУ «Росинка»

г. Ноябрьск

**Формирование речевой деятельности посредством**

**сенсорной интеграции.**

В последние годы и родители, и педагоги все больше жалуются на задержки речевого развития: дети позже начинают говорить, мало и плохо разговаривают, их речь бедна и примитивна, они плохо понимают обращенную к ним речь.

Причины снижения уровня речевого развития могут быть:

 **-**общее моторное отставание и снижение уровня развития кистевой моторики рук;

- ограждение детей от домашних дел (в основном детей сажают их перед телевизором, компьютером, чтобы не мешали, в  результате дети меньше говорят, а больше смотрят, слушают.

- занятость родителей ( мало общаются  с детьми, не играют);

**-**тревожность родителей, гиперопека (все делают за ребенка, в результате нет мотивации и желания  делать что-то  самому, слабая моторика, слабый речевой аппарат).

**-**дефицит двигательной активности в целом, мало гуляют «просто так»;

**-**родовые травмы,  безграмотность родителей в вопросах не только речевого развития детей, но и развития детей в целом;

Ранний дошкольный возраст - это фундамент в  развитие речевого аппарат, мелкой моторики и становления речи.  Необходимо организовать детей так, чтобы им захотелось что-то делать, чтобы появилась мотивация к речи. Именно в игре развивается речь ребенка. Игры с сенсорными пособиями помогают заинтересовать, отвлечь, расслабить ребёнка, обеспечить наиболее успешное выполнение задания, развивают психические и речевые процессы.

Сенсорная интеграция — это комплексный метод работы для развития ребенка - основным принципом которого является воздействие сразу на несколько анализаторных систем (зрение, вкус, слух, обоняние и осязание).

Игры с водой и песком, крупами это благодатная тема для развития речи ребенка с применением метода сенсорной интеграции.

У каждого из родителей дома найдутся емкости разного размера, которые можно превратить в «мини-бассейн», а подключив метод сенсорной интеграции к игре произвести запуск речи.

**Игры с водой**

 ***«Плавает-тонет»***

*Цель:* расширять знания детей о свойствах предметов, сделанных из резины, пластмассы, дерева, камня, железа. Активизировать речь ребенка. Развивать тактильный, зрительный, слуховой анализаторы.

*Материалы:* клеёнка, таз с водой, мяч из резины, ложка из пластмассы, карандаш из дерева, набор камешков разной величины.

*Ход игры:* Ребенок садятся на пол или на стульчик у таза с водой. Взрослый обращает внимание на воду в «мини-бассейне» и показывает коробочку с разными предметами. Он предлагает ребенку выбрать любой предмет. Назвать его, потрогать и сказать какой он. Если ребенок затрудняется самому озвучить и попросить ребенка повторить за ним. Потом ребенок опускает предмет в воду и видит, что одни предметы плавают, а другие тонут. Взрослый активизирует речь ребенка глаголами «плавает», «тонет». Наблюдая за предметами ребенок приходит к выводу, не тонут деревянные, пластмассовые и резиновые предметы, а железные предметы и камни тонут. Взрослый активизирует речь ребенка прилагательными: железный, пластмассовый, резиновый. Просит достать пластмассовую ложку, железный ключ и т.д. (по словесной инструкции)

***«Большой-маленький»***

*Цель:* расширять знания детей о свойствах предметов, о величине, о цвете. Активизировать речь ребенка. Развивать тактильный, зрительный, слуховой анализаторы.

*Материалы:* клеёнка, таз с водой, набор камешков разной величины и цвета.

*Ход игры:* Ребенок садятся на пол или на стульчик у таза с водой. Взрослый обращает внимание на воду в «мини-бассейне». Спрашивает у ребенка какая вода? (теплая, мокрая, прозрачная). Показывает набор камешков разной величины. Спрашивает, какие камешки? (твердые, большие, маленькие, красные, синие и т.д.). Предлагает бросить камешки в «мини-бассейн». Если ребенок бросает маленький камушек, то произносит тихо слово «буль», а если большой, то громко.

Затем можно рассмотреть камушки, закрепить понятие «прозрачная» и предложить достать камушки со дна: «Достань только красные камушки!», «Достань только маленькие камушки!», «Достань только большие!». После того как ребенок достанет все камни, можно обобщить, что все они стали мокрые.

**Игры с песком**

***«Секретик»***

*Цель:* расширять знания детей о свойствах песка. Активизировать речь ребенка. Развивать дыхание. Развивать тактильный, зрительный, слуховой анализаторы.

*Материалы:* емкость с песком, соломинка, лист с нарисованными предметами по какой либо теме «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Посуда», «Животные», «Геометрические фигуры».

*Ход игры:* Взрослый заранее прячет листок бумаги с нарисованными картинками на дно емкости и засыпает небольшим слоем песка. Он предлагает ребенку открыть «секретик» и узнать что там за картинка. На листке бумаги может быть нарисовано один или несколько объектов в зависимости от желания родителя и индивидуальных особенностей ребенка. Ребенку дают соломинку и просят в нее подуть. Под напором воздуха песчинки разлетаются в разные стороны и ребенок находит и называет «секретик». Если изображена одна фигура, то можно задать уточняющие вопросы: «Кто ил что это?», «Какая по цвету?», «Какой формы?» и т.д.

***«Прятки»***

*Цель:* расширять знания детей о свойствах песка. Активизировать речь ребенка. Развивать мелкую моторику. Развивать тактильный, зрительный, слуховой анализаторы.

*Материалы:* емкость с песком, небольшие геометрические фигуры или игрушки ребенка.

*Ход игры:* Взрослый заранее прячет игрушки на дно емкости и засыпает большим слоем песка, чтоб их не было видно. Он показывает ребенку емкость с песком. Предлагает его потрогать и ответить на вопрос: «Какой песок?» (сухой, сыпется, шуршит, белый). И говорит ребенку, что его игрушки хотят поиграть с ним. Они спрятались, надо их найти. Ребенок ищет в песочном «мини-бассейне» игрушки, по одной достает, называет. (Например: один мяч). Когда все игрушки ребенок найдет можно подвести итог «Много игрушек!».

 Эту же игру можно использовать с усложнением. Например, ребенку дают задание найти только круглые предметы, или только мягкие и т.д.

***«Ладушки, ладушки»***

*Цель:* расширять знания детей о свойствах песка. Активизировать речь ребенка. Развивать мелкую моторику. Развивать тактильный, зрительный, слуховой анализаторы.

*Материалы:* поднос, кинетический песком для лепки разных цветов

*Ход игры:* Взрослый предлагает ребенку познакомиться со свойствами песка (мягкий, лепится, разноцветный). Ребенок выбирает цвет песка, который ему больше всего нравится. И вместе со взрослым лепит «пирожки» для любимой куклы. В процессе лепки взрослый обращает внимание на аккуратность и помогает в процессе игры. Когда все «пирожки» слепили, можно закрепить понятия «один – много».

 Игру можно усложнить, слушать стихотворение:

«Ладушки, ладушки, печем с тобой….оладушки»; «Ладушки, ладушки, печем с тобой …колобок» и в результате слепить «колобок» (шар) или «оладушек» (круг).

**Игры с крупами**

***«Что купили в магазине?»***

*Цель:* расширять знания детей о свойствах круп, их различия и сходства. Активизировать речь ребенка. Развивать слуховое внимание и мелкую моторику рук, глазомер. Развивать тактильный, зрительный, слуховой анализаторы.

*Материалы:* непрозрачные емкости, ложка, различные крупы.

*Ход игры:* Взрослый показывает ребенку разные крупы (гречка, горох, фасоль, манка и т.п.), предлагает рассмотреть, назвать и потрогать их. Затем учит ребенка пересыпать крупу ложкой в непрозрачные емкости. Активизирует речь ребенка словами действиями «набрал», «высыпал». Затем закрывает крышками емкости, трясет их и ребенок прислушивается, как «звучит» крупа. Учится понимать, что каждая крупа издает свой звук. Потом открывает крышку и называет крупу.

В эту игру можно играть с усложнением. Взрослый насыпает в непрозрачные банки крупу заранее. Ребенок (покупатель) просит продать ему какую-нибудь крупу. Взрослый (продавец) предлагает ребенку выбрать нужную крупу по звуку (ребенок трясет банку и угадывает по характерному звуку, что это за крупа).

 ***«На птичьем дворе»***

*Цель:* расширять знания детей о свойствах круп, их различия и сходства. Развивать интонационную выразительность и мелкую моторику рук. Развивать тактильный, зрительный, слуховой анализаторы. Активизировать речь ребенка. Закрепить представления о том, как кричат домашние птицы, упражнять детей  в правильном  звукопроизношении и названии птиц.

*Материалы:* три небольшие тарелочки, одна большая тарелка, фигурки или картинки домашних птиц (петух, курица, цыпленок), крупа (фасоль, горох), семечки.

*Ход игры:* Взрослый показывает ребенку большую тарелку с крупами и семечками и три пустые маленькие тарелочки. Читает стихотворение: «Вышла курочка гулять, себе зерен поискать! Ко-ко-ко!». Рассматривают с ребенком курочку, ее части тела (голова, хвост, крылья, лапки). Просит ребенка показать их и назвать, просит произнести звукоподражание. И ставит курочку около маленькой тарелки.

Читает следующее четверостишие «Петя-петушок идет, громко песенку поет! Ку-ка-ре-ку!». Так же рассматривают с ребенком петушка и ставят около второй тарелки.

«Вот цыпленочек бежит и тихонечко пищит. Пи-пи-пи!». Ставят цыпленка у третьей тарелки. Затем предлагает накормить птиц: петушку – фасоль, курочке – горох, цыпленку – семечки. Ребенок «кормит» птичек.

Если ребенку трудно отделять сразу три крупы, то можно начать с двух.

***«Рисунки на муке»***

*Цель:* Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Развивать тактильный, зрительный анализатор. Активизировать речь ребенка.

*Материалы:* поднос, мука или манка.

*Ход игры:* Взрослый перед ребенком ставит поднос присыпанный мукой или манкой. И предлагает порисовать ребенку пальцем: дорожки, волны, дождик, травку. Когда ребенок научится рисовать простые элементы, то задачу можно усложнить: «Нарисуй вверху квадрат», «Нарисуй внизу круг». Таким образом можно закрепить геометрические фигуры и обучить расположению фигур на плоскости.

Игры с водой, песком и крупами – это веселье, которое, кроме того, дает ребенку тактильную, зрительную, слуховую стимуляцию. Запаситесь полотенцами и затевайте игры с любыми вещами, которые есть под рукой. Переливайте воду в разные сосуды и слушайте, как она звучит. Прячьте маленькие игрушки в песке или пшене и просите малыша найти их, учите определять свойства предметов. Такие игры и упражнения, это необходимый базовый фундамент для красивой, четкой и грамотной речи.

**Использованная литература:**

# 1. Баранова Е.В. Развивающие занятия и игры с водой в детском саду и дома для детей 2-4 лет. – Академия речи, 2009

2. Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до трех лет. – Ярославль: Академия развития, 1996.

3. Григорьева Г.Г Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста: Пособие для воспитателей ДОУ и родителей. М.: Просвещение, 2003