**Муниципальное БЮДЖЕТНОЕ дошкольное образовательное учреждение «Ласточка»**

**муниципального образования город Ноябрьск**

**Технологическая карта совместно-организованной деятельности**

**Тема: «Мастерская витража»**

**Степанова Наталья Владимировна**

**Воспитатель МБДОУ «Ласточка»**

**ЯНАО, Тюменская область, г. Ноябрьск**

**(образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»)**

**Ноябрьск, 2020 год**

Возрастная группа: подготовительная

Форма совместной деятельности: игра-путешествие

Форма организации: подгрупповая

Приоритетная образовательная область: художественно-эстетическое

Интеграция областей: познание, социализация, коммуникация

Цель: Познакомить с одним из видов декоративного искусства – витражами, формирование у детей интереса выполнения витражей. Показать красоту и необычность картин на стекле.

Задачи: Развивать творческие способности детей, художественный вкус.

- Вызвать интерес к искусству.

- Развивать внимание, общую и мелкую моторику.

- Развивать зрительно-моторное восприятие.

- Продолжать учить работать командой, уметь ценить свой и чужой труд, доводить начатое дело до конца.

Планируемый результат: роспись замка витражными красками

Оборудование: презентация, фильм «История витража», витражные краски, салфетки, трафареты, контуры замка.

**Ход деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап занятия**  *Структурные компоненты деятельности* | **Ход занятия** | | |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. | **ВВОДНАЯ ЧАСТЬ**  Организационный момент | Ребята, проходите в нашу творческую мастерскую. ( Дети проходят на ковер, встают лицом к гостям). | Дети проходят на ковер, встают лицом к гостям. | 1,5 мин. |
| 1.1 | Проблемная ситуация *(или мотивация)* и постановка и принятие детьми цели занятия | *Мотивация* Ребята, сегодня мы с вами совершим путешествие в волшебную страну! Хотите совершить путешествие в волшебную страну? Для этого давайте закроем глаза и произнесем волшебные слова: «Крекс-фекс-пекс».  *Проблемная ситуация:*  Волшебная витражная страна разбилась, где же будет жить Витражный мастер со своими помощниками? | Дети произносят слова с закрытыми глазами. Поворачиваются к доске, на ней светомузыка и горящий цветной светильник на полу) | 1,5 мин |
| 2. | **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**  Проектирование решений проблемной ситуации,  актуализация знаний,  или начало выполнения действий по задачам НОД | - Ребята, мы с вами попали в волшебную страну «Витражей», а живет в этой стране великий Витражный мастер со своими помощниками.  - А кто из вас знает, что такое витраж?  - Ребята, Витражный Мастер предлагает нам провести экскурсию по своей волшебной стране «Витражей»  - Проходите и садитесь на стульчики, чтобы вам было удобнее, и начнем нашу экскурсию.  (Фильм «История витража»)  (Звучит разбитое стекло на доске)  Мы все оглядываемся.  - Ой, ребята, что этотакое? Что случилось? Посмотрите, это разбились все витражи в волшебной стране.  - Ой, какая беда! Где же будет жить великий Витражный Мастер со своими помощниками?  Что же делать?  - Ребята, давайте поможем жителям волшебной страны и создадим новые витражи! Согласны? Нодля этого нам нужно вернуться в нашу творческую мастерскую. Давайте произнесем волшебные слова КРЕКС-ФЕКС-ПЕКС. Вот мы и в творческой мастерской. Занимайте места за столами. | Создать новую витражную страну.  Для этого дети произносят «волшебные слова» и переносятся в творческую мастерскую. |  |
| 2.1 | «Открытие» детьми новых знаний, способа действий | Ребята, так что же это такое за волшебное слово «Витраж»? | Картина или узор из цветного стекла. |  |
| 2.2 | Самостоятельное применение нового на практике,  либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений, (выполнение работы) | Ребята, создавать витражи мы будем при помощи волшебных витражных красок. У каждого на столе лежат витражные краски в тюбиках, чтобы было удобно рисовать и заготовки замка волшебной страны. Ребята, контур замка нам помогли обвести помощники Витражного Мастера, а наша задача залить разноцветными витражными краскам каждый кусочек замка. Витражные краски достаточно жидкие, поэтому будьте аккуратны, чтобы краска не перетекла за контур. При этом старайтесь, чтобы не оставалось незакрашенных мест. (Заливка витражными красками)  При высыхании краски становятся прозрачными и напоминают цветное стекло.  . | Роспись «Замка» витражными красками. |  |
| 3. | **ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**  Итог занятия. Систематизация знаний. | Молодцы, вы отлично справились с заданием! Волшебная страна витражей снова заиграла разноцветными красками. (включить мозаику на доске и разноцветный шар). Мастер Витражей со своими помощниками очень вам благодарны и говорят вам спасибо.  - Ребята, а чем мы сегодня занимались?  - Вам понравилось рисовать витражными красками?  - А что нового вы сегодня узнали?  - А что такое «витраж»?  Ребята, на следующей встрече мы с вами продолжим знакомство с витражными красками! | Ответы детей |  |
| 3.1 | Рефлексия | Проверяем «волшебство» витражных красок. Снимаем пленку залитого красками «замка» с файла и наклеиваем его на окно. | Дети помогаю наклеивать замок на стекло окна. Выражают свои эмоции. |  |