Арсланова Наталья Валентиновна

Воспитатель

МАДОУ «Малыш»

г. Ноябрьск

**Рабочая программа образовательного компонента**

**«Познавательно - исследовательская деятельность»**

**для детей первой младшей группы (2 - 3 года),**

**образовательная область «Познавательное развитие»**

**(2 непрерывной образовательной деятельности в месяц, 76 в год)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа непосредственно образовательной деятельности «Познавательно-исследовательская деятельность» образовательной области «Познавательное развитие» для детей первой младшей группы составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Малыш».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методических комплектов:

* Познавательное развитие детей третьего года жизни. Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.
* Познание окружающего мира в раннем детстве. Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.
* Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Николаева С.Н. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок»/ Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.
* Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие./ Автор-составитель Трифонова Е.В.

Рабочая программа рассчитана на 76 периода организованной детской деятельности в год (2 раза в неделю), длительность проведения – 10 минут.

Сопутствующие формы образовательной деятельности: выставки рисунков, аппликаций, поделок из природного материала, совместное оформление вместе с родителями «книжки-малышки».

Рабочая программа имеет цель - формирование первоначальных экологических представлений, которые являются основой правильного отношения к живым существам, правильного взаимодействия с ними. Воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним, прогнозировать возможные последствия своих поступков.

Рабочая программа способствует решению следующих задач:

*По* *основной* *программе:*

*-* Развитие у детей когнитивного развития, то есть всех мыслительных процессов: сенсорного восприятия окружающего мира всеми органами чувств, поощрение становления речи, памяти, внимания, представления, сопоставления, воображения.

- Формирование знаний детей о жизни диких и домашних животных, их детенышей, особенностях их поведения и питания.

- Формирование знаний детей о видах транспорта: водный, наземный, воздушный. Дать ребенку представление о мире предметов в ближайшем окружении. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты.

- Поддерживать исследовательскую деятельность малыша, проявление самостоятельности и рефлексии, перенос знаний в новую ситуацию, разнообразить опыт ребенка. Формировать у детей знания о структуре трудового процесса, трудовые навыки (посадка лука, мытье комнатного растения труд – уборка на участке, в группе).

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать детям представления о свойствах воды, снега, песка.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.)

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

*По* *национальному* *региональному* *компоненту*:

- Формировать представление об изменениях в неживой и живой природе в разные сезоны, учитывая особенности климатических условий.

- Воспитывать бережное отношение к природе северного края.

*По* *обновлению* *содержания* *образования*

- Развитие действий наглядного моделирования.

Программа является актуальной, так, как предложенные в ней методы и приемы обеспечивают системный подход к ознакомлению с миром природы, формируют осознанное отношение к природе.

В рабочую программу «Познавательно–исследовательская деятельность» включено использование наглядных пособий, чередование обучающих приемов (пояснение, чередование обучающих приемов, которые разнообразят непосредственно образовательную деятельность, использование разнообразных демонстрационных материалов, элементарных опытов и экспериментов).

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной группы в другую, а также с возрастными особенностями воспитанников.

Новизна: Построение работы в соответствии с конкретным педагогическим замыслом, интеграция разнообразных видов детской деятельности, творческая организация образовательной деятельности ребенка, использование информационно-коммуникативных технологий.

Реализация национально-регионального компонента представлена следующими темами: «У Бабушки Арины», «Подарки Ёжику», «Мишка Умка», «Заяц и волк - лесные жители»», «Пернатые помощники», «Незнайка в Ноябрьске»

**Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Спокойные и доверительные взаимоотношения - залог успешного сотрудничества. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, позитивных установок к различным видам труда, творчества; основ безопасного поведения в природе. Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Получение информации путем сенсорного восприятия, ребенок проверяет гипотезы об устройстве окружающего мира, создавая свои собственные работы. Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру. |
| «Речевое развитие» | Через заданные ребенком вопросы взрослому формируется умение связывать одну мысль с другой, выстраивать последовательность, обнаруживать закономерность. Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; знакомство с книжной культурой, детской литературой. |
| «Физическое развитие» | Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания у детей раннего возраст а-важный признак когнитивного развития. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами |

**Особенности организации образовательного процесса.**

Важным аспектом при работе с дошкольниками младшего дошкольного возраста является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта), формирования элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий.

Для реализации целей и задач раздела предусматривается следование принципам: системности, сезонности, возрастной адресности; интеграции; координации деятельности педагогов; преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

Знакомить детей с природой можно в групповой комнате, уголке природы, на территории детского сада и за ее пределами. Информация, которую дети получают, должна быть научно достоверной и в то же время доступной для их понимания, построена на использовании персонажей широко известных русских народных сказок, которые знакомы малышам и которые они с удовольствием слушают и обыгрывают.

Важное место в технологии занимает игра - несложная сюжетная, передаваемая опыт в быту, подвижные игры – имитации с движением животных и звукоподражанием им. Предлагаемая технология построена на использовании произведений сказок, потешек, пестушек, фольклора, беседы и рассматривании картин, сюжеты которых обыгрываются детьми.

Структура непосредственной образовательной познавательно – исследовательской деятельности представляет собой:

1. Вводная часть. Необходимо вызвать у детей интерес к процессу, используя загадки, стихи, художественное слово, сюрпризные моменты. Именно в водной части происходит мотивация детей.

2. Основная часть (практическая) В практической части организованной деятельности происходит развитие основных свойств внимания, увеличение объема памяти, развитие наглядных форм мышления и формирования логического мышления: формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии); развитие творческих способностей ребенка, воображения, гибкого нестандартного мышления; развитие речи, пополнение, уточнение и активация словарного запаса; развитие коммуникативных способностей и навыков контроля поведения; формирование положительной самооценки, уверенности в себе.

3. Заключительная часть. Происходит анализ, итог НОД, похвала детей

**Формы организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи и содержание работы | Формы работы | Формы организации детей |
| *Организованная детская деятельность* | | |
| Поисково-исследовательская деятельность.  Ознакомление с природой | Проектная и опытническая деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающие игры, наблюдение, проблемные ситуации, рассказ, беседа, чтение художественной и познавательной литературы, целевые прогулки, экскурсии, экологические игры, рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, дидактические игры, экологическая тропа, трудовая деятельность, просмотр видеофильмов и телепередач. | Групповая |
| *Образовательная деятельность в режимных моментах* | | |
| Индивидуально творческая, исследовательская деятельность в малой подгруппе | Дидактические игры, игры – эксперименты, опыты, наблюдения рассматривание иллюстраций, решение проблемных ситуаций, изготовление плакатов для группового помещения к экологическим праздникам, проектная деятельность. | Подгрупповая, индивидуальная |

**Тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема (раздел) | Количество НОД | В том числе практическая деятельность | |
| 1 | «Знай-ка!». Диагностика. | 1 | 1 | |
| 2 | «До свидания, наше лето» | 1 | 1 | |
| 3 | «Здравствуй, осень золотая» | 1 | 1 | |
| 4 | «Наш детский сад» | 1 | 1 | |
| 5 | «Я иду в детский сад!» | 1 | 1 | |
| 6 | «Наша группа» | 1 | 1 | |
| 7 | «Моя семья» | 1 | 1 | |
| 8 | «Меньшие друзья» | 1 | 1 | |
| 9 | «Учим Хрюшу умываться» | 1 | 1 | |
| 10 | « Хочу – не хочу» (Кукла Катя) | 1 | 1 | |
| 11 | «Осень» | 1 | 1 | |
| 12 | «Подарки Ёжику» | 1 | 1 | |
| 13 | «У дедушки» | 1 | 1 | |
| 14 | «Урожай» | 1 | 1 | |
| 15 | «Наша Таня громко плачет» | 1 | 1 | |
| 16 | «Умный язычок» | 1 | 1 | |
| 17 | «Мишка Умка» | 1 | 1 | |
| 18 | «Заяц и волк - лесные жители» | 1 | 1 | |
| 19 | «Чаепитие у куклы Маши» | 1 | 1 |
| 20 | «Я пеку всем друзьям по пирожку» | 1 | 1 |
| 21 | «Мебель». «Комната для кукол» | 1 | 1 |
| 22 | «Вода-водичка» | 1 | 1 |
| 23 | «Дом» | `1 | 1 |
| 24 | «Буренушка»  « | 1 | 1 |
| 25 | «Домики животных» | 1 | 1 |
| 26 | «Чудеса с манной крупой» | 1 | 1 |
| 27 | «Холодно – горячо | 1 | 1 |
| 28 | «На прогулку» | 1 | 1 |
| 29 | «Светлячок» | 1 | 1 |
| 30 | «Солнечные зайки | 1 | 1 |
| 31 | «Крошка Енот» | 1 | 1 |
| 32 | «Чего не надо бояться» | 1 | 1 |
| 33 | «Праздник» | 1 | 1 |
| 34 | «Снег» | 1 | 1 |
| 35 | «Ёлочка» | 1 | 1 |
| 36 | «Здравствуй, Новый год!»» | 1 | 1 |
| 37 | «Зима» | 1 | 1 |
| 38 | «Сугроб» | 1 | 1 |
| 39 | «Автомобили» | 1 | 1 |
| 40 | «Ледяная избушка» | 1 | 1 |
| 41 | «Поездка» | 1 | 1 |
| 42 | «Синичкина столовая» | 1 | 1 |
| 43 | «Умный носик» | 1 | 1 |
| 44 | «Любимые занятия» | 1 | 1 |
| 45 | «Работа» | 1 | 1 |
| 46 | «Профессии» | 1 | 1 |
| 47 | «Доктор, пожарный» | 1 | 1 |
| 48 | «Кошкин дом» | 1 | 1 |
| 49 | «Дружба» | 1 | 1 |
| 50 | «Трель соловья» | 1 | 1 |
| 51 | «Помощь» | 1 | 1 |
| 52 | «Маме, Бабушке, Сестре». | 1 | 1 |
| 53 | «Спорт» | 1 | 1 |
| 54 | «Мишка – спортсмен» | 1 | 1 |
| 55 | «Самолет построим сами» | 1 | 1 |
| 56 | «Летает – не летает» | 1 | 1 |
| 57 | «Плавает, не плавает» | 1 | 1 |
| 58 | «Моряки» | 1 | 1 |
| 59 | «Вот какие у нас сосульки» | 1 | 1 |
| 60 | «Весна» | 1 | 1 |
| 61 | «Дождик» | 1 | 1 |
| 62 | «На земле и под землей» | 1 | 1 |
| 63 | «Супер червячок» | 1 | 1 |
| 64 | «На воде и под водой» | 1 | 1 |
| 65 | «Путешествие Айболита» | 1 | 1 |
| 66 | «Незнайка в Ноябрьске» | 1 | 1 |
| 67 | «Пешком интересней» | 1 | 1 |
| 68 | «Лошадка» | 1 | 1 |
| 69 | «Солнышко лучистое» | 1 | 1 |
| 70 | «Пернатые помощники» | 1 | 1 |
| 71 | «Сортировка» | 1 | 1 |
| 72 | «Дворник» | 1 | 1 |
| 73 | «Путешествие» | 1 | 1 |
| 74 | «Одуванчик» | 1 | 1 |
| 75 | «Деревня» | 1 | 1 |
| 76 | «Здравствуй, лето!» Диагностика |  |  |
|  | Всего: 76 НОД | 76 | 76 |

**Способы проверки усвоения элементов содержания компонента образовательной области**

Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов освоения программы – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Осуществляется в рамках непрерывной образовательной деятельности, 2 раза в год (сентябрь, май). Форма проведения представляет собой диагностическое обследование - выполнение детьми диагностических заданий, направленных на выявление умения использовать простые распространенные предложения, согласовывать слова по числу и времени, составлять рассказ, используя знания об окружающем мире.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Показатель развития складывается из данных наблюдений педагога и результата выполнения самим ребенком диагностических заданий.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| фамилии, имена детей | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Оценка адекватности форм и методов образовательной работы (значение) | Оценка адекватности форм и методов образовательной работы (интерпретация) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 31 |
| Познавательное развитие | 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Оценка успешности продвижения ребенка в образовательном пространстве (значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Оценка успешности продвижения ребенка в образовательном пространстве (интерпретация) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Показатели педагогического мониторинга развития детей раннего возраста. Диагностический лист.

*16. Активное приобретение информации вербальным путем: задает разнообразные вопросы: «Где ?Куда? Почему?», слушает разъяснения*

*2* балла — задает разнообразные вопросы, выслушивает объяснения.

1 балл — задает разнообразные вопросы, но ответы на них не выслушива­ет; или ведет себя прямо противоположно: с интересом выслушивает объяс­нения, инициируемые взрослым, но сам вопросов не задает.

0 баллов — не задает самостоятельно вопросов познавательного характе­ра и не интересуется объяснениями взрослого.

При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с дан­ными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п. i).

*17. Может достаточно долгое время (до* 5 *минут и более) сосредота­чиваться на интересующем его занятии*

2 балла — может долго (до 5 минут и дольше) заниматься интересующим его делом.

1 балл — может, занимаясь интересным ему делом, отвлекаться, но вновь возвращаться к нему самостоятельно или при напоминании взрослого.

0 баллов — не может ничем заниматься до 5 минут и более: отвлекается и к прерванному занятию уже не возвращается даже при напоминании взрослого.

*18. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели*

2 балла — может вариативно менять свои действия на пути достижения цели (просто просит заинтересовавшую игрушку, предлагает другую взамен, наблюдает, когда другой ребенок ее оставит, чтобы взять и т.п.).

1 балл — не может самостоятельно менять свои действия при достижении цели, но следует советам взрослого (поменяйтесь, подожди).

0 баллов — не может самостоятельно менять свои действия при достиже­нии цели и не следует советам взрослого.

*22. Может использовать в игре предметы-заместители*

2 балла — использует в играх палочки, камушки, элементы дидактических игрушек для обозначения иных объектов и предметов (ложки, конфеты, ма­шинки, печенья и т.п.).

1 балл — использует предметы-заместители в основном в совместных с взрослым играх.

0 баллов — не использует предметы-заместители.

*23. Способен к переносу действия на новые предметы (например, вместо совочка использует обломок игрушки или палочку и т.п.), при этом приспосабливает движение руки к свойствам нового материала*

2 балла — самостоятельно заменяет одни предметы другими со сходными функциональными свойствами.

1 балл — может заменять одни предметы другими со сходными функцио­нальными свойствами, по совету взрослого.

0 баллов — не заменяет одни предметы другими даже по совету взрослого.

*24. Экспериментирует с новыми предметами, использует в дея­тельности их свойства*

2балла — новые предметы вызывают активное изучение свойств и экспе­риментирование со свойствами: тут же пытается использовать предмет в сво­ей деятельности и (или) высказывает предположения по его использованию («А это можно...»).

1 балл — новые предметы вызывают заинтересованность и эксперименти­рование со свойствами, но попытки использовать свойства этих предметов в деятельности возникают только после предложений взрослого.

о0 баллов — не экспериментирует с новыми предметами и не использует в деятельности их свойства.

*25. Опирается в деятельности на простейшие сенсорные эталоны (различает основные формы, цвета, относительные размеры)*

*2* балла — различает основные формы, цвета, размеры (правильно по­казывает их при игре с блоками Дьенеша или подобными дидактическими игрушками), при назывании может допускать ошибки.

1 балл — в целом различает основные формы, цвета, размеры (правильно показывает их при игре с блоками Дьенеша или подобными дидактическими игрушками), делает незначительное число ошибок при показывании.

о0 баллов — делает много ошибок при показывании (по просьбе взрослого) фигурок разных размеров, формы и цвета.

*26. Различает и использует по назначению основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина); в сотворчестве со взрослым, а затем самостоятельно создает и увлеченно обыгрывает простей­шие постройки (дорожка, башенка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) из* 2-7 *деталей*

Воспитатель наблюдает за детьми в ходе организованной деятельности по конструированию, а также в ходе свободных игр, предлагая постройки из конструктора для создания развивающей предметной среды.

2 балла — самостоятельно или по предложению взрослого делает и обы­грывает простейшие постройки.

1 балл — проявляет интерес к конструированию простейших построек только в совместной с взрослым деятельности (строит, обыгрывает). Само­стоятельной активности не проявляет.

0 баллов — не проявляет интереса к постройкам из конструктора, не соз­дает и не играет в них даже в совместной с взрослым деятельности.

*27. Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых, неожиданных условиях (преодоление препятствий, рассто­яний в изменившихся условиях)*

2 балла — пытается залезть на сложную конструкцию на детской площад­ке, перелезть через поваленное дерево или скамейку, подлезть под стол вме­сто того, чтобы его обойти, и т.п.

1 балл — может попытаться выполнить вышеуказанные действия только после предложения взрослого.

0 баллов — не пытается использовать приобретенные двигательные навы­ки в новых неожиданных условиях даже после предложения взрослого.

При ответе на этот вопрос воспитатель соотносит свои наблюдения с дан­ными анкетирования родителей (см. Анкета для родителей, п. 2).

Примерный перечень пособий,

рекомендованных для реализации программы «Мир открытий»

Познавательное развитие

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Программа познавательного развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплект дидактических материалов для занятий с детьми. Вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы детского сада. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Касаткина Е.И., Лыкова И.А. Дидактические игры в детском саду: уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. – М.: Цветной мир, 2016.

Лыкова И.А. Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. (Комплекты цветных карточек и мультифункциональные альбомы). – М.: Цветной мир, 2015.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. – М.: Цветной мир, 2012.

Лыкова И.А. Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». – М.: ИД «Цветной мир, 2014.

Петерсон Л.Г. Парциальная образовательная программа математического развития

Рыжова Н.А. Комплект пособий по экологическому воспитанию и ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп ДОО. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018.

Рыжова Н.А. Комплект учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Проекты для детей и взрослых: наша окружающая среда. 2) «Секреты природы»; 3) «Удивительные эксперименты». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». – М.: Линка-Пресс, 2011.

Рыжова Н.А. Комплект учебных пособий. Фотосессии на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Во саду ли, в огороде: игры, опыты, творчество. 2) Времена года. 3) Космос: Солнце, планеты, Земля. 4) Проекты детского сада: образование для устойчивого развития; 5) Экологические игры; 6) Экологические праздники в детском саду // Приложение к журналу «Обруч» «Фотосессия на DVD», 2011-2014.

Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома: методическое пособие и DVD. – М.: Линка-Пресс, 2009.

Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Методические пособия и DVD: 1). Воздух вокруг нас; 2) Вода вокруг нас. – М.: Линка-Пресс, 2012.

Рыжова Н.А. Серия учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические пособия): 1) «Экологическая тропинка в детском саду»; 2) «Деревья – наши друзья»; 3) «Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». М.: Линка-Пресс, 2009-2011.

Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. – М.: ИД «Первое сентября», 2009.

Экологические сказки Натальи Рыжковой. – М.: Минприроды, 2016.

Рыжова Н.А. Письма животным. Экологический проект для детского сада и начальной школы – М.: Минприроды, 2016.

Рыжова Н.А. Наш дом - природа. Программа по экологическому образованию дошкольников. – М.: Линка-Пресс, 2017.

Рыжова Н.А. Исследование природы в детском саду. Комплекты карточек. Ч. 1. и 2. – М.: Русское слово, 2017.

Савенков А.И. Маленький исследователь. – Самара: ИД «Федоров», 2010.

**Календарно-тематическое планирование непосредственно образовательного компонента «Познавательно - исследовательской деятельность» образовательной области «Познавательное развитие» в первой младшей группе.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| План. дата | Факт. дата | | | | | | | № | | | | | | Тема НОД | | | | Задачи | | | | Содержание НОД | | | | | | Материал | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 01.09.20 | | | | |  | | | 1 | | | | | «Знай-ка!»  . Диагностика.  Трифонова Е.В.  стр .15 | | | | | Выявить знание детей о особенностях жизни животных (дикие, домашние), может ли выявлять характерные изменения в природе, отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды. Бережно относится к окружающей природе, стремится оказать помощь по уходу за растениями и животными. | | | | 1. Вводная часть: Приход Знайки с коробочкой (дидактический материал) 2. Основная часть: Показ детям   материала подготовленный воспитателем. Объяснение Петрушке, что изображено на карточках.  Физ. минутка: «Мы хлопали в ладоши»   1. Заключительная часть: Игра с Петрушкой « Что это?» Благодарность Петрушки. | | | | | | Игрушка: Знайка, сюжетные картинки, карточки с изображением животных, деревьев и т.д. транспорта, мебели и т.д. муляжи овощей и фруктов, фигурки домашних и диких животных, цветочные горшки с цветами, | | |
| 03.09.20 | | | | |  | | | 2 | | | | | «До свидания,  наше лето»  Е. Протасова,  Родина Н.М. стр:30 | | | | | Закрепить представление о лете, о летних занятиях детей, стимулировать самостоятельность. Учить отвечать на вопросы самостоятельно | | | | 1. Вводная часть: Разыгрывается сценка: «Пчелка в гости прилетела» 2. Основная часть:   Чтение художественной литературы, слушание песенки: стихотворение М.Яснова «Дружим с летом.  Пальчиковая гимнастика: «Сидит пчелка на носу»   1. Заключительная часть: Слушаем   песенку – «Вот оно какое наше лето». Благодарность от пчелки, похвала воспитателя. | | | | | | Пособия: картины о лете, фотографии детей связанные с летним отдыхом детей, запись песенки: «Вот оно какое лето», игрушка – пчелка(30 см.) | | |
| 08.09.20 | | | | |  | | | 3 | | | | | «Здравствуй, осень золотая»  ЕЮ. Протасова,  Родина Н.М. стр:30 | | | | | Закрепить представление о лете, дать представление о приметах осени и сезонных изменениях, стимулировать самостоятельность, учить отвечать на вопросы самостоятельно | | | | 1. Вводная часть: Разыгрывается сценка: «Осень в гости пришла» 2. Основная часть:   Чтение слушание песенки или стихотворения о осени. Показ рисования листочков в технике печати, или с помощью пальчиков.  Физ. минутка: «Тучка и солнышко»  Рисование .   1. Заключительная часть:   Прослушивание музыкальной композиции –«Осенние листочки». Благодарность от «Осени», похвала воспитателя. | | | | | | Пособия: картины о осени, сюжетные картинки на тему «Осень». Альбомные листы, пальчиковые краски. | | |
| 10.09.20 | | | | |  | | | 4 | | | | | «Наш детский сад»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр:32 | | | | | Дать первоначальные знания о предметах, необходимых для принятия пищи. Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «посуда». Активизировать словарь пополнить словами: стол, стул, буфет. Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «Мебель». | | | | 1. Вводная часть: Кукла Маша в гостях. 2. Основная часть:   Разыгрывается ситуация знакомства с мебелью, ситуация кормления куклы. уложить спать.  Физ.минутка: «Листики» «  Чтение художественной литературы: И.Жукова «Колыбельная»   1. Заключительная часть: Похвала, благодарность куклы Маши детям. | | | | | | Кукла среднего размера – Маша. Предметы мебели: стол, стул, буфет соразмерные величине куклы. Предметы игрушечной кухонной посуды: кастрюля, чайник, чашка, тарелка, ложка. Муляжи: фрукты, овощи, хлеб. Кукольная кроватка с постелью | | |
| 15.09.20. | | | | |  | | | 5 | | | | | «Я иду в детский сад!»  Е.Ю.Протасова,  Родина Н.М. стр.32 | | | | | Подводить детей к пониманию слов «НАШ, НАША, НАШЕ, НАШИ» показать и объяснить детям где проходят границы детского сада, Рассказать какие люди в нем работают. Напоминать детям что можно делать а что нельзя и т.д. Ввести в активную речь слова: здравствуйте, до свидание. | | | | 1. Вводная часть: «Незнайка в детском саду». Разыгрывание сценки : «Я иду в детский сад» 2. Основная часть:   Чтение художественной литературы: Г.Лагдзынь «Положили на подушки…»  Физ. – минутка: « Мы похлопаем в ладошки»   1. Заключительная часть:   Незнайка хвалит детей, не хочет уезжать. Воспитатель предлагает оставить Незнайку в кукольном уголке. Похвала воспитателя. | | | | | | Игрушка – Незнайка, куклы – девочка и мальчик, кукольная мебель, кроватка с постельками, канат с петлями (за который могут держаться дети) | |
| 17.09.19 | | | | |  | | | 6 | | | | | «Наша группа»  .Ю.Протасова, Н.М.Родина стр34. | | | | | Продолжать ориентироваться в группе знакомить с названием, расположением и предназначением отдельных комнат в группе ( спальной ,туалетной комнате, коридор). Знакомить с названием, расположением и предназначением отдельных помещений. Учить называть эти помещения и указывать их расположение. | | | | 1. Вводная часть: Любопытный Зайка. 2. Основная часть:   Предложить зайке поиграть с детьми. Дети показывают туалетную комнату где моют руки и вытирают полотенцем показывают свои картинки. Знакомят зайку в спальной комнате, каждый со своей кроваткой, называя свою картинку.  Физ.минутка: « Зайка серенький»   1. Заключительная часть:   благодарность от зайки детям. Похвала воспитателя. | | | | | | Игрушка: Зайка. | |
| 22.09.20. | | | | |  | | | 7 | | | | | «Моя семья»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр 36 | | | | | Подводить детей к понятию (моя семья), учить говорить о своей семье кто в неё входит, убирать свои вещи на место, беречь свои вещи, не расстраиваться, если что-то не находишь. | | | | 1. Вводная часть: Кто изображен   на фотографии (бабушка – чья бабушка и т д.)  Разыгрывается сценка : «Моя семья»   1. Основная часть: Чтение художественной   литературы: Михалков С. «Котята», Яснова М. «Маленькие помощники».  Пальчиковая гимнастика: «Этот пальчик-дедушка…»   1. Заключительная часть: анализ занятия,   похвала воспитателя детям (знают свою семью) | | | | | | Сюжетная картина с изображением семьи, фотографии семей детей (любые варианты), брат, сестра, домашние питомцы. | |
| 24.09.20. | | | | |  | | | 8 | | | | | «Меньшие друзья»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр 36 | | | | | Закрепить понятие домашние животные, учить говорить о своих домашних питомцах, уважительное отношение к братьям нашим меньшим. | | | | 1. Вводная часть: Кто изображен   на фотографии (бабушка – чья бабушка ? и т д.)  Разыгрывается сценка : «Моя семья»   1. Основная часть: Чтение художественной   литературы: Л.Квитко «Кисонька», В.Лунина «Щенок и кошка »  Физ минутка: «Зайка серенький сидит»   1. Заключительная часть: анализ занятия, похвала воспитателя детям. | | | | | | Сюжетные картины с изображением семьи, фотографии семей детей (любые варианты с домашни-ми питомцами (кошка, собака, попугайчики и т. д) | |
| 29.09.20. | | | | |  | | | 9 | | | | | «Учим Хрюшу умываться»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр38 | | | | | Формирование культурно-гигиенических навыков. Формировать представление о причинно следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. | | 1. Вводная часть: «Хрюша – не хочет умываться» 2. Основная часть: Художественное чтение   А.Барто «Девочка чумазая»  Физ. Минутка: «Моем ручки»»   1. Заключительная часть: Похвала. Дети подсказали Хрюше, как вести себя в саду. | | | | | | | | Хрюша, мыльница, кусочек мыла, полотенце, таз с водой. | |
| 01.10.20. | | | | |  | | | 10 | | | | | «Хочу – не хочу» Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр38) | | | | | Закрепить представление о причинно следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата в культурно-гигиенических навыках. | | 1. Вводная часть: «Кукла Катя– не хочуха» 2. Основная часть: Игра: У куклы Кати   не получается умываться, кушать, одеваться. Показ правильно алгоритма действий.  Художественное чтение И. Демьянова «Я теперь большая»  Физ. Минутка « Маленькие помощники»   1. Заключительная часть: Кукла Катя поблагодарила детей, за подсказку, как вести нужно себя. | | | | | | | | Кукла – девочка. Кукольная одежда, умывальные принадлежности, посудка и т.д. | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 06.10.20. |  | | | | | | | 11 | | | | | | «Осень» Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр40 | | | | Формировать знания с осенним временем года, обратить внимание детей на красивые и разные по форме листья на деревьях, какой становится трава. Эмоционально обогащать детей яркими впечатлениями. | 1. Вводная часть: «Какие красивые краски у листьев осенью». 2. Основная часть:   Рассматривание осеннего пейзажа. Показ приклеивания листочков к шаблону. Самостоятельное приклеивание листочков.  Физ. Минутка: «Ветер дует нам в лицо»   1. Заключительная часть: Анализ занятия, похвала детей | | | | | | | | | Сюжетные картины с изображением осеннего пейзажа, деревьев, ватман с изображением шаблона дерева, клей, листочки, | |
| 08.10.20. |  | | | | | | | 12 | | | | | | «Подарки Ёжику»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр40 | | | | Закрепление знаний детей об осеннем временем года, обратить внимание детей, как готовятся животные к зиме. Эмоционально обогащать детей яркими впечатлениями. | 1. Вводная часть: Ежик с корзинкой в гости пришел к белочке. 2. Основная часть: Рассказ о белочке и ёжик, о   том как они делают запасы на зиму. Предложить разложить грибочки и шишки в корзинки.  Музыкальная пауза: «Маленький Ёжик»   1. Заключительная часть: Анализ занятия, похвала детям от ежика. | | | | | | | | | Картины с изображением Осени. Игрушка – Ежик, Белочка, шишки, грибочки. | |
| 13.10.20 |  | | | | | | | 13 | | | | | | «У дедушки»  Николаева С.Н. стр.10.. | | | | Учить детей различать морковь и репку .Расширять представления об окружающем, в частности, осеннем периоде, когда на огороде поспевают овощи, через организацию театрализованной игры | | | | 1. Вводная часть: Дедушка в гостях у ребят. 2. Основная часть: Художественное чтение русско-народной сказки «Репка»   Пальчиковая игра: « Посолим капусту»   1. Заключительная часть: Похвала. Угощение. | | | | | | Кукла «Дедушка» корзина с овощами, угощение. | |
| 15.10.20 |  | | | | | | | 14 | | | | | | «Урожай»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр42 | | | | Расширять представления об окружающем, в частности, осеннем периоде, когда в саду поспевают фрукты, через организацию театрализованной игры | | | | 1. Вводная часть: Дети приехали   на поезде к Бабушке Арине. Помощь в сборе урожая.   1. Основная часть: Аппликация (помидоры, огурцы)   Физ. минутка: «Раз, два,три яблочко найди.» (груши ит.д.)»   1. Заключительная часть: Похвала. Бабушки. | | | | | | Большая кукла бабушка или переодетый воспитатель,( Аксессуары для бабушки : головной платок, фартук, корзина с овощами.  Заготовки аппликации, клей. | |
| 20.10.20 |  | | | | | | | 15 | | | | | | «Наша Таня громко плачет» | | | | Познакомить детей с легкими и тяжелыми предметами, (одни остаются на поверхности воды, другие тонут). Учить анализировать результаты экспериментирования. | | | | 1. Проблемная ситуация: Девочка   расстроилась, что уронила мячик в воду.   1. Основная часть: Художественное слово   А.Барто «Таня». Эксперимент с камушком и мячиком.  Физ.минутка: «Большие ноги-маленькие ножки»»   1. Заключительная часть: Похвала воспитателя анализ занятия. | | | | | | Иллюстрация к стихотворению А.Барто. Мячик, камень, столик для игры с водой.  . | |
| 22.10.20 |  | | | | | | | 16 | | | | | | «Умный язычок»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр. 44 | | | | Закрепить название продуктов питания, описывать их :форму, цвет, размер. Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое соленое, пресное, острое) | | | | 1. Вводная часть: В гости к повару. 2. Основная часть: Сценка : « На кухне»   Художественное слово С.Михалков «Про девочку которая плохо кушала».  Физ. минутка: «»Мы делили апельсин   1. Заключительная часть: Похвала воспитателя анализ занятия. | | | | | | Кухня и повар, карточки с изображением продуктов, продукты с разными вкусовыми качествами. | |
| 27.10.20 |  | | | | | | | 17 | | | | | | «Мишка Умка»  Вахрушева А.А.  стр50-51 | | | | Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения. (дорожки). Сортировать предметы двух резко различающихся размеров. Закрепить понятие «много». Закреплять умение детей. | | | | 1. Вводная часть: Мишка Умка   Разыгрывание сценки «Мишка в лесу». Листья опускаются на стол, и медвежонок бредёт по листьям.   1. Основная часть: Художественное слово:   Звучит стихотворение В. Шипуновой: «Бродит мишка по дороге» Предложение детям сделать для него дорожки длинную и короткую. Вызвать интерес к составлению дорожек из листьев  Физ. минутка: « Мы становимся всё выше »   1. Итог: Похвала. Показ как мишка   ходит по дорожке, похвала детям. | | | | | | Игрушка - мишка средней величины. Иллюстрации картин с изображением осени, листопад. Листья осенние (бумажные ) | |
| 29.10.20 |  | | | | | | | 18 | | | | | | «Заяц и волк - лесные жители»  Вахрушева А.А. | | | | Дать полное представление о лесе и его обитателях (зайце, лисе, волке); учит детей внимательно слушать и выполнять словесные инструкции воспитателя;. координировать речь с движениями; воспитывать любовь к природе и его обитателям, желание помочь им | | | | 1. Вводная часть: « Лесные   гости» Разыгрывается сценка: «Где живут – волк и заяц?»   1. Основная часть: Чтение отрывков из сказок Е.   Чарушина «Волчишко», «Лисята», «Про зайчат».  Физ. минутка «Зайки»   1. Итог: благодарность зайки и волка –   анализ занятия, похвала воспитателя детям. | | | | | | Пособия: картины с изображением –леса-зимой; с изображением зайца и волка – зимой. Мягкие игрушки – волк и заяц (желательно –белый) | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 03.11.20 |  | | | | | | | 19 | | | | | | «Чаепитие у куклы Маши»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр.46 | | | | Дать первоначальные знания о предметах, необходимых для приготовления пищи. Ввести в речь обобщающее слово «посуда». Активизировать словарь словами. обозначающими отдельные предметы посуды: ложка, тарелка, чашка, кастрюля, чайник | | | | 1. Вводная часть: В гости к кукле Маше. 2. Основная часть: знакомство с посудой,   ситуация кормления куклы. Отрывок из худ-го произведения К. Чуковского «Федорино горе»  Музыкальная пауза: «Я пек-пеку-пеку…»   1. Итог: похвала и благодарность куклы Маши детям. Похвала воспитателя | | | | | | Кукла Маша, предметы мебели: стол, стул, буфет соразмерные величине куклы; кухонной посуда: кастрюля, чайник, чашка, тарелка, ложка. салфетки. Муляжи: фрукты, овощи, хлеб. | |
| 05.11.20. | |  | | | | | | 20 | | | | | | «Я пеку всем друзьям по пирожку» | | | | Познакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка (сыпучесть, способность пропускать воду, на песке остаются следы), показать детям, что песок стоит из очень мелких частиц - зернышек - песчинок. Ознакомление со свойствами песка: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить куличики. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить куличики | | | | | 1. Вводная часть: Показ воспитателя неудачного   построения из сухого песка куличика. Насыпает в формочку песок и пробует построить куличик. Песок из формочки рассыпается. Воспитатель приглашает 2-3-х детей, чтобы они могли построить куличики.   1. Основная часть: Предложение воспитателя   смочить песок водой и пробует построить куличик. Куличик получается. Воспитатель предлагает детям самостоятельно построить куличики из влажного песка.   1. Заключительная часть: Далее воспитатель   вместе с детьми делает вывод: сухой песок светлого цвета, сыпучий. Из него нельзя построить куличики. При смачивании песок становится темного цвета. Из него можно построить куличики. Похвала детей. | | | | | Оборудование: песок (для проведения занятия в группе), лейка с водой, различные формочки, пластмассовые бутылочки. | |
| 10.11.20. | |  | | | | | | 21 | | | | | | «Мебель»  «Комната для кукол»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр48 | | | | Учить детей называть предметы мебели и их, части, знать, для чего нужна мебель. Учить бережно относится к обстановке, не пачкать, не ломать предметы. | | | | I. Вводная часть: Куклы в гостях у детей» Ввести в понимаемую речь обобщающее слово «мебель»  Разыгрывается сценка: «Вместе весело играть»  II. Основная часть: Художественное слово: «чтение Д.Хармса: «Как то жил один столяр»  Музыкальная пауза : «Мишка с куклой потанцуй»  III. Заключительная часть: :похвала детей, свободные игры с куклой .мишкой, зайцем. | | | | | | Куклы - 2 штуки среднего размера, мишка и зайка, мебель: стол, стулья,  Диван, скамейка, табуретка. кровать шкаф для посуды и одежды. Занавеси на штанге.  Картины с изображением мебели. | |
| 12.11.20. | |  | | | | | | 22 | | | | | | «Вода-водичка» | | | | Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества). | | | | 1. Вводная часть: Капелька. 2. Основная часть: Проведение опытов. Дать   детям два стаканчика: один – с водой, другой – пустой. Предложить аккуратно перелить воду из одного в другой. (Жидкая) Воспитатель предлагает детям понюхать воду. ( без запаха). Выявить свойства воды Сравнение с молоком. (прозрачная). Растворение красок.  Физ. минутка: «Дождик»   1. Заключительная часть: Подведение итогов. Прощание с капелькой. | | | | | | Капелька, стаканчики, разноцветные краски, соль, сахар. | |
| 17.11.20 | |  | | | | | | 23 | | | | | | «Дом»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр.50 | | | | Закреплять представления детей об устройстве дома, его частей, назначении разных помещений. | | | | 1. Вводная часть: Разыгрывается сценка: Домик для Маши и Андрюши 2. Основная часть: Художественное слово:   чтение стихов Заходера Б. «Строители»  Физ минутка: Потанцуем   1. Заключительная часть: Похвала детей   Маши и Андрюши. Прощание. | | | | | | Куклы Маша и Андрюша строительный набор разных типов( пластик, дерево -кубиков,, картонные коробки из под конфет, молока, картины с изображением домов разных типов, набор картинок из мультика « Боб строитель» | |
| 19.11.20. | |  | | | | | | 24 | | | | | | «Буренушка  Николаева С.Н.  стр.27» | | | | Познакомить детей с коровой и телёнком, их отличительными особенностями.. Развивать речь детей, исполнять игровые действия. | | | | 1. Вводная часть: Показ Бабки иллюстрации с   изображением коровы и теленка на скотном дворе.   1. Основная часть: Описание животных,   обсуждение и показ, чем нужно корову кормить и поить.  Музыкальная пауза: «На лугу пасутся ко…»  III. Заключительная часть: Самостоятельная игра. | | | | | | Картина «Корова с теленком», кукла Бабка, чашки с молоком, сено, ведерко. | |
| 24.11.20. | |  | | | | | | 25 | | | | | | «Домики животных»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр52 | | | | Формировать представление о защитных функциях жилища, о целесообразном устройстве жилья. | | | | 1. Вводная часть: Разыгрывается сценка:   Показ настольного театра «Три поросенка» Домик для животных(в зоопарке, в гнезде, скворечнике; норе, берлоге   1. Основная часть: Художественное слово   чтение стихотворения М.Яснова «Кто где живет?».  Физ минутка: «Солнце светит нам в окошко.»   1. Заключительная часть: Самостоятельная   деятельность: «Строим домик» | | | | | | Игрушечные животные, бросовый материал для строительства домиков, строительный материал кубики Пособие: иллюстрации к домикам животных игрушки – животные (дикие животные). Настольный театр: «Три поросенка» | |
| 26.11.20. | |  | | | | | | 26 | | | | | | «Чудеса с манной крупой» | | | | Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы. | | | | 1. Вводная часть: Птичка принесла крупу. 2. Основная часть: Показ рисования на   подносе изображая простые фигуры, проводя пальцем: круг, треугольник, цветок, солнышко и т. д.  Пальчиковая игра: «Наши пальчики устали»   1. Заключительная часть: Самостоятельная деятельность, рисование. Похвала. | | | | | | Подносы, манная (кукурузная) крупа. | |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 01.12.20. | | |  | | | | | | 27 | | | | | «Холодно – горячо»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр54 | | | | Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятие жарко, холодно, душно, горячо. Советовать детям, как надо одеваться зимой, летом. | | | | 1. Вводная часть: 2. Основная часть: Исследование с   стаканчиками, наполненные водой разной температуры (холодная, теплая, горячая). Аналогично: мокрая, влажная, сухая ткань  Физ минутка: « Девочки и мальчики как мячики»  III. Заключительная часть: собираемся на прогулку, хоровод с Катей, игра «Холодно – горячо», похвала детей. | | | | | | | Градусник, изображения горячих и холодных вещей, Ткань, стаканчики. |
| 03.12.20. | | |  | | | | | | 28 | | | | | «На прогулку»  Е.Ю.Протасова,  Н.М.Родина стр54 | | | | Учить правильному алгоритму одевания. Советовать детям, как надо одеваться зимой, летом или демисезонные периоды. | | | | 1. Вводная часть: 2. Основная часть: Разыгрывание сценки:   «Оденем Степашку по погоде». Художественное слово: О.Высоцкой «На санках», З.Александрова «Катя в яслях» стр.171   1. Физ. минутка: «Зайка»   Заключительная часть: собираемся на прогулку, хоровод со Степашкой, игра «Холодно – горячо», похвала детей. | | | | | | | Кукла 40-50 см. с набором предметов нижней и верхней одежды, сапожки соразмерные величине зайца. Градусник, изображения горячих и холодных вещей. Плоскостная кукла с одежкой разного времени года. |
| 08.12.20 | | |  | | | | | | 29 | | | | | «Светлячок»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр56 | | | | Показать детям источник света, откуда идет свет, как сделать так чтобы было светло или темно, Учить не бояться темноты | | | | 1. Вводная часть: Светлячок с фонариком. 2. Основная часть: Разыгрывание сценки:   «Светло - темно» Художественное слово: С.Джослин и Л.Вейсгарда «Храбрый слоненок»  Физ минутка: «Гномы»   1. Заключительная часть: Подведение итогов, похвала детей. | | | | | | | Фонарики, светильник, повязки на глаза, светящийся шар вращающийся абажур с дырками создается эффект идущего снега. Картины с изображением разнообразных светильников, люстр, лампы и т.д. |
| 10.12.20. | | |  | | | | | | 30 | | | | | «Солнечные зайки» | | | | Дать представление, что «солнечный зайчик» - это луч солнца, отражающий в зеркале. | | | | 1. Вводная часть: Зайка ищет братика. 2. Основная часть:   Демонстрация появления солнечного «зайчика», сопровождая свои действия словами. Зеркало отражает луч света, и само зеркало становится источником света. Пускать солнечные «зайчики» можно только в освещенном помещении.  Подвижная игра: «Поймай солнечного зайку»   1. Заключительная часть: Подведение итогов, похвала детей | | | | | | | Зайка, зеркало. |
| 15.12.20. | | | |  | | | | | | 31 | | | | « Крошка Енот»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр58 . | | | | Учить детей распознавать где скрывается опасность, учить преодолевать свой страх, тревогу, принимать решение, волноваться за других людей. | | | | 1. Вводная часть: Енотик помогает маме 2. Основная часть: Мультфильм «Крошка Енот» В. Сутеева.   Музыкальная пауза: «Делай как я».   1. Заключительная часть: Подведение итогов, похвала детей. | | | | | | | Мультфильм «Крошка Енот» В. Сутеева. |
| 17.12.20. | | | |  | | | | | | 32 | | | | « Чего не надо бояться»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр58 | | | | Учить детей распознавать где скрывается опасность, учить преодолевать свой страх, тревогу, принимать решение, волноваться за других людей. | | | | I. Вводная часть:  II. Основная часть: Художественное слово: чтение и показ книги Х.. Хараштовой и Я. Ценкла «Я не боюсь темноты»  Музыкальная пауза: «Делай как я».  III. Заключительная часть: Подведение итогов, похвала. | | | | | | | Сюжетные картины: «Опасно!» |
| 22.12.20. | | | |  | | | | | | 33 | | | | «Праздник»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр60 | | | | Показать детям чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, Показать детям как одни чувства сменяются другими, что мы сочувствуем, огорчаемся, волнуемся за других | | | | 1. Вводная часть: Гости на полянке 2. Основная часть: Проигрывание праздника. Вызвать положительные эмоции от праздника.   Музыкальная пауза: « Ну-ка, зайка попляши»   1. Заключительная часть: Подведение итогов, похвала детей. | | | | | | | Иллюстрации с изображением праздников, салютов, получение подарков. Елочка нарядная, игрушки Зайцы, Лиса с кукольного театра. Колпачки всем детям праздновать день рождения |
| 24.12.20 | | | |  | | | | | | 34 | | | | | «Снег» | | | В процессе экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой | | | | 1. Вводная часть: Снеговик просит.   помочь слепить из снега пирожки.   1. Основная часть: Снег начинает   подтаивать в комнате и получается снежные фигурки. Затем растаивает.  Физ. минутка: «Снежинки и ветерок»   1. Заключительная часть:   Подведение итогов, похвала детей. | | | | | | | Снег, тазик, пасочки. |
| 29.12.20. | | | |  | | | | | | 35 | | | | | «Ёлочка»  Николаева С.Н. стрю31. | | | Воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели. Сравнение живой ели с игрушечной. | | | | I. Вводная часть: Снеговик просит.  помочь слепить из снега пирожки.  II. Основная часть: Рассматривание и беседа о елочке. Строение, особенности живого и игрушечного дерева.  Музыкальная пауза; «Ёлочка»  III. Заключительная часть:  Подведение итогов, похвала детей. | | | | | | | Елочка. Сюжетные картинки «Новый год», « Елочка» |
| 31.12.20. | | | |  | | | | | | 36 | | | | | «Здравствуй, Новый год!» | | | Вызвать у детей радостное эмоциональное  состояние от предстоящих новогодних праздников. | | | | 1. Вводная часть: Снегурочка,   Дедушка Мороз.   1. Основная часть: Рассматривание   цветных фонариков и игрушек на елочке. Показ алгоритма приклеивания заготовок на елочку.  Физ. минутка: «Снежки»   1. Заключительная часть:   Поздравления. | | | | | | | Елочка с украшениями., клей, альбомные листы или ватман, разнообразные цветные шаблоны новогодних игрушек. |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12.01..21.. | | | | | | . | | | | | | 37 | | | «Зима»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр64 | | | Учить детей находить признаки зимы, называть ее приметы. | | | | 1. Вводная часть: Рассматривание картин о зиме. 2. Основная часть: Познавательная   беседа о сезонных изменениях в природе, когда приходит зима. Чтение стихотворения Л.Квитко « На санках». Построение снеговика   1. Заключительная часть:   Самостоятельная деятельность. | | | | | Иллюстрации изображающие зимние пейзажи, занятия людей и животных зимой. Круги разного размера из блоков Дьенеша | | |
| 14.01.21 | | | | | | . | | | | | | 38 | | | «Сугроб» | | | Учить детей называть приметы и признаки зимы, описывать зимние забавы и виды спорта. | | | | I. Вводная часть: Рассматривание картины с изображение , как дети катаются на снках , лыжах.  II. Основная часть Художественное слово: Чтение стихотворения М ,Бородицкой « Сугроб». Игра с пеной для бритья «Найди в сугробе игрушки.  Физ. минутка: «Воробушки»  III. Заключительная часть: Похвала. | | | | | Кусок белой мягкой ткани, вата, пена для бритья. | | |
| 19.01.21. | | | | | |  | | | | | | 39 | | | «Автомобили»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр66 | | | Учить правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте. Какую роль играет машина в жизни человека, объяснить какие части есть у машины, | | | | I. Вводная часть: Рассматривание картины с изображение , как дети катаются на снках , лыжах.  II. Основная часть Художественное слово: слушание песню «Машина едет далеко» Обыгрывание правил дорожного движения  Физ. минутка: «Воробушки и автомобиль»  III. Заключительная часть: Самостоятельная деятельность. | | | | | Пособие: картины изображением различного транспорта ,план или карта с изображением дорог (коврик)  Машинки среднего размера. | | |
| 21.01.21. | | | | | |  | | | | | | 40 | | «Ледяная избушка»» | | | Познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает). | | | | | I. Вводная часть: Лиса и заяц.  II. Основная часть: Чтение сказки «Лиса и заяц». Опыт: рассматривание льда (твердый, скользкий, гладкий), как он тает.  Физ. минутка: «Беги, замри», ( Снег, лёд)  III. Заключительная часть: Самостоятельная деятельность. | | | | | Кукольный театр «Лиса и заяц». | | |
| 26.01.21. | | | | | |  | | | | | | 41 | | «Поездка»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр68 | | | Рассказать детям на каких видах транспорта можно отправится в поездку, учить узнавать и называть виды транспорта. Троллейбуса, поезда, правильно входить и выходить из автобуса. | | | | | I. Вводная часть: Паровозик  II. Основная часть: Чтение Г.Цыферова: «Паровозик из Ромашково». Разыгрывание ситуции поездки на поезде.  Физ. минутка: «  III. Заключительная часть: Самостоятельная деятельность. | | | | | Иллюстрации с изображением видов транспорта: поезд, автобус, троллейбус, трамвай, коврик ПДД, игрушечный транспорт, пассажиры – игрушки, автобус, руль. фуражка для шофёра. посадочные билетики | | |
| 28.01.21 | | | | | |  | | | | | | 42 | | «Синичкина столовая»  Николаева С.Н.стр.44. | | | Показать как можно кормить птиц, учить детей замечать действия птиц. | | | | | 1. Вводная часть: Синичка просит   кушать   1. Основная часть: Беседа по картине   из серии «Зима». Рассказ о том, как можно помочь птицам пережить зиму.  Физ. минутка: «Воробушки»  III. Заключительная часть: изготовление совместно с родителями кормушек. | | | | | Иллюстрации с изображением зимы, «Столовая для птиц, несколько изображений птиц.. Кусочек сала, крупы, сухарики, кормушки. | | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02.02.21 | | | | | | |  | | | | | 43 | | «Умный носик»»  Е. Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.70 | | | Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научится что-то делать. | | | | | 1. . Вводная часть: Синичка просит   кушать   1. Основная часть. Разыгрывание с детьми   ситуации мытья куклы. Исследование кусочков мыла. Дать понюхать, посмотреть.  Слушание песни: «По дороге облаками».   1. Заключительная часть: Беседа: «Чем ты любишь заниматься?» | | | | | Кукольная ванночка, шампунь, мыло и губка для кукол. Разные кусочки мыла по цвету и запаху. | | |
| 04.02.21. | | | | | | |  | | | | | 44 | | «Любимые занятия»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.70 | | | Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, ели что-то не получается не так. | | | | | 1. Вводная часть: воспитатель спрашивает,   какие любимые у них занятия в детском саду.   1. Основная часть. Чтение стихотворений Ю. Морица «Ёжик резиновый», «Пони». Разыгрывание ситуации их жизни ежей.   Пальчиковая гимнастика6 « Вечерняя считалочка»   1. Заключительная часть: Самостоятельная деятельность. | | | | | Пазлы, куклы, кубики, раскраски и т.д. | | |
| 09.02.21. | | | | | | |  | | | | | 45 | | «Работа»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.72. | | | Привитие детям уважение к труду взрослых | | | | | 1. Вводная часть: Птичка в гости залетела. Беседа по картине: «Профессии» 2. Основная часть. Художественное слово:   чтение «50 - зайчат». Лаптева А., Б.Заходера «Слесарь»  Физ.минутка «Воробей»   1. Заключительная часть: предложить детям С.Р.И. «Магазин» Похвала детям от воспитателя | | | | | Иллюстрации с изображением различных профессий, игрушки –настольные- разные профессии. детские инструменты слесаря, С.Р.И. «Магазин» папье маше – хлебо булочные изделия | | |
| 11.02.21. | | | | | | |  | | | | | 46 | | «Профессии»  Е.Ю. Протасова,  Н.М .Родина стр.72 | | | Привитие детям уважение к труду взрослых. | | | | | 1. Вводная часть:   Рассказать детям, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии, каждая профессия  II. Основная часть: Беседа по картине: «Профессии». Художественное слово: стихотворение Б.Заходера «Слесарь» и С.Маршака «Как рубанок сделал рубанок»  Физ.минутка «ветерок»  III. Заключительная часть: предложить детям самостоятельные игры. «Парикмахерская»  Похвала детям от воспитателя | | | | | Иллюстрации с изображением различных профессий, игрушки –настольные- разные профессии.,  Костюмы на детей :полицейский, повар, космонавт, Парикмахер, кукла 40-50см , принадлежности парикмахера.. | | |
| 16.02.21. | | | | | | |  | | | | | 47 | | «Доктор, пожарный»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.74 | | | Учить детей принимать решения в важных ситуациях, вести себя осмотрительно, доверять врачам и пожарным, прививать детям уважение к труду взрослых и детей | | | | | 1. Вводная часть: Беседа по картине: «Профессии» 2. Основная часть: Разыгрывается сценка:   «Добрый доктор Айболит» С.Р.И. «Больница»  Художественное слово: чтение короткие варианты «Доктор Айболит» К. Чуковского.  Физ. минутка:«Обезьянка – Чи-чи »   1. Заключительная часть   предложить детям самостоятельные игры Похвала детям от воспитателя | | | | | Иллюстрации с изображением различных профессий, игрушки –настольные- разные профессии., С.Р.И. Больница ,аптечка, кроватка для куклы, | | |
| 18.02.21. | | | | | | |  | | | | | 48 | | «Кошкин дом»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.74 | | | Учить детей принимать решения в важных ситуациях, вести себя осмотрительно, доверять врачам и пожарным. | | | | | I. Вводная часть: Беседа по картине: «Профессии»  II. Основная часть: Разыгрывается сценка: «Кошкин дом» С.Р.И. «Пожарные» «Больница»  Художественное слово: чтение короткие варианты «Доктор Айболит» К. Чуковского.  Пальчиковая гимнастика: Кошечка »  III. Заключительная часть  предложить детям самостоятельные игры Похвала детям от воспитателя | | | | | Иллюстрации с изображением различных профессий, игрушки –настольные- разные профессии., С.Р.И. «Пожарные» ,аптечка, настольный кукольный театр «Кошкин дом», пожарная машина. | | |
| 23.03.21. | | | | | | |  | | | | | 49 | | «Дружба»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.76 | | | Учить детей понимать что такое дружба, как находить друзей, Приучать заботиться о близких | | | | | 1. Вводная часть: Разыгрывается сценка «Мишка и зайка в гости пришли» 2. Основная часть: Художественное слово:   рассказа «Как сидеть с бабушкой , дедушкой»,.  Физ минутка: «Солнышко»   1. Заключительная часть: Слушание песенки о дружбе | | | | | Игрушки – мишка и зайка ,реквизиты для соответствующих игр, | | |
| 25.02.21. | | | | | | |  | | | | | 50 | | «Трель соловья»  Николаева С.Н.стр.49. | | | Продолжать наблюдения за птицами. Сравнение игрушечной птички с настоящей. | | | | | 1. Вводная часть: «Надо покормить птичек: воробьев, голубей синичек, ворону.» 2. Основная часть:   Беседа и наблюдение за зимующими птицами (ворону, синичку, воробья, голубя)  Физ минутка: «Воробушки в гнездах»   1. Заключительная часть: «Дети   приготовили угощение для птиц» Похвала птиц детям Предварительная работа с родителями : сделать кормушки своими руками .и повесить на участка доступно для детей. | | | | | Кормушки – сделанные родителями, корм для птиц- семечки, пшено, хлебушек. Для игр: 3 обруча – гнезда, воробушки на каждого ребенка | | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 02.03.21. | | | | | | |  | | | | | 51 | | «Помощь»  Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина стр78 | | | Объяснить понятие добрый, злой. Воспитывать сочувствие к кому либо, попавшему в беду развивать потребность оказывать помощь в разных ситуациях. Учить просить прощения. | | | | | I. Вводная часть: Разыгрывание сценки: «Все хожу, все думаю, смотрю»(герои сказок –добрые и злые)  II. Основная часть: Художественное слово: Чтение «Лисенок и его друзья» Х.Георг «Медвежонок и его друзья»,  Физ. Минутка: «Солнышко»  III. Заключительная часть: похвала детей от воспитателя | | | | | Пособия: игрушечные герои, реквизит. Посуда, мебель .игрушечные насекомые: божья коровка и жуки разных размеров. | | |
| 04.03.21.. | | | | | | |  | | | | | 52 | | «  «Маме, Бабушке, Сестре».  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.78 | | | Ознакомить с весенним праздником. Вызвать уважительное отношение к маме, бабушке и т.д. | | | | | 1. Вводная часть: «Подарок для бабушки , маме, сестричке» 2. Основная часть: Разыгрывание сценки:   «Все хожу, все думаю, смотрю» Художественное слово: Чтение Е.Благтниной «Мамин день» «Руки бабушки». Показ приготовления подарка.  Физ. Минутка: «Солнышко»   1. Заключительная часть: Чтение   стихотворения Я. Акима \_ «Мама как тебя люблю», похвала детей от воспитателя | | | | | Серия картин: «Игрушки», «Фрукты», «Овощи», «Растения», «Посуда», «Одежда». | | |
| 09.03.21. | | | | | | |  | | | | | 53 | | «Спорт»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.80 | | | Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом. | | | | | 1. «В гости приехал Незнайка» 2. Основная часть: Беседа и   рассматривание иллюстраций, фото с изображением видов спорта, Рассказать значение спорта. Художественное слово: А.Барто «Зарядка»  Физ минутка: «Сильный, смелый и умелый.»»   1. Заключительная часть: Похвала дете   от воспитателя и незнайки, спорт – игры по желанию детей. | | | | | Кукла –Незнайка (40-50см.)Фото и иллюстрации видов спортивных игр, оборудование – реквизиты для занятия спортом. Игрушечные медали, для награждения детей и игрушек. | | |
| 11.03.21. | | | | | | |  | | | | | 54 | | «Мишка – спортсмен»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.80 | | | Продолжать воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом. | | | | | 1. Вводная часть «В гости приехал Мишка» 2. Основная часть: Беседа и   Рассматривание иллюстраций, фото с изображением видов спорта, Рассказать значение спорта. Художественное слово: А.Бартос «Зарядка»   1. Заключительная часть: Похвала, подвижные игры по желанию детей. | | | | | Кукла Мишка(40-50см.)Фото и иллюстрации видов спортивных игр, оборудование – реквизиты для занятия спортом. Игрушечные медали, для награждения детей и игрушек. | | |
| 16.03.21. | | | | | | |  | | | | | 55 | | «Самолет построим сами»  .Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.82 | | | Выяснить с детьми, какие предметы летают, а какие нет. Описывать что над чем и куда летит. Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку. | | | | | 1. Вводная часть Беседа по картинам воздушного транспорта. 2. Основная часть: Чтение стихотворения А. Барто «Самолет построим сами». Показывание приклеивания шаблонов воздушного транспорта. Работа детей.   Физ. Минутка: «Солнышко»   1. Заключительная часть: похвала детей анализ занятия | | | | | Пособия: картины с изображением воздушного транспорта, насекомые, птицы. Ватман или альбомные листы, клей. Фигурки различного воздушного транспорта. | | |
| 18.03.21. | | | | | | |  | | | | | 56 | | «Летает – не летает»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.82 | | | Продолжать выяснять с детьми , какие предметы летают, а какие нет .описывать что над чем и куда летит .Воспитывать терпение, умение ждать своей очереди, уступать свою игрушку. | | | | | I. Вводная часть: Беседа по картинам воздушного транспорта.  II. Основная часть: Разыгрывание сценки: «Летает не летает», «Что изменилось?» Художественное слово: Чтение В.Каплен «Мама всегда рядом».  Физ. Минутка: «Полетели»  III. Заключительная часть: похвала детей анализ занятия. | | | | | Пособия: картины с изображением воздушного транспорта, насекомые, птицы. Мячик. Чудесный мешочек с мелкими игрушками видов воздушного транспорта, овощи, животные , фрукты | | |
| 23.03.21. | | | | | | |  | | | | | 57 | | « Плавает, не плавает»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.84 | | | Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоема они могут плавать. | | | | | 1. Вводная часть: «Надводные виды транспорта» 2. Основная часть: Показ иллюстраций ,   беседа по картинкам: надводный транспорт Разыгрывается сценка «Я капитан» (игры в бассейне – запускаем кораблики )  Художественное слово: А.Барто «Кораблик»  Физ минутка: «Мы хлопали в ладоши.»   1. Заключительная часть: Похвала воспитателя | | | | | Пособия: иллюстрации или сюжетные картинки изображающие видов надводного транспорта, Бассейн – мини, игрушки кораблики на каждого ребенка. Поделки – оригами кораблик. | | |
| 25.04.21. | | | | | | |  | | | | | 58 | | «Моряки»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.84 | | | Продолжать выяснение с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоема они могут плавать. | | | | | 1. Вводная часть: Морячки. 2. Основная часть: Художественное слово:   А.Барто «Кораблик». Приготовление оригами.  Физ минутка: «Мы хлопали в ладоши.»  III. Заключительная часть. Похвала воспитателя | | | | | Пособия: иллюстрации или сюжетные картинки изображающие видов надводного транспорта, Бассейн – мини, игрушки кораблики на каждого ребенка. Альбомные листы. | | |
| 30.03.21. | | | | | | |  | | | | | 59 | | «Разноцветные льдинки»  Николаева С.Н.стр.51 | | | Показать детям, как цветная вода на морозе превратилась в цветной лед. | | | | | 1. Вводная часть: «Зайка ищет морковку». 2. Основная часть: Разыгрывание сценки:   «Зайка и сосульки» . Экспериментирование со снегом и льдом. Побуждение детей слепить много-много сосулек с помощью способа «морковки»  Физ минутка: «Долго, долго»   1. Заключительная часть. Похвала   воспитателя, Наблюдение за сосульками во время прогулок | | | | | Пособия: картины с изображением -Весна, Капель, Первые сосульки. | | |
| 01.04.21. | | | | | | |  | | | | | 60 | | «Весна»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.86 | | | Учить детей распознавать и называть погодные явления, познакомить детей с характерными признаками весны: развивать зрительное восприятие, слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь. | | | | 1. Вводная часть «Три медведя не проснулись!» 2. Основная часть:. Художественное   слово: З.Александрова «Капель». Показ изображения с помощью счетных палочек солнышка. Работа детей.  Музыкальная пауза: «Тает снег, бегут ручьи»   1. Заключительная часть: похвала   медведей и воспитателя, приплясывая русскую народную песенку: «Вот какой денёк хороший». | | | | | | иллюстрации к сказке «Три медведя», картинки с изображением весенних сюжетов. Неба, солнца, звезд, туч. Раздаточный материал: лист с нарисованным на нем круги (красного, оранжевого, жёлтого цвета), цветные карандаши или счетные палочки. | | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 06.04.21. | | | | | | |  | | | | | 61 | | «Дождик»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина ст.86 | | | Продолжать учить детей распознавать и называть погодные явления, познакомить детей с характерными признаками весны: развивать зрительное восприятие, слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь. | | | | 1. Вводная часть: 2. Основная часть: «Маленький   дождик!». Разыгрывание сценки: «Грибок – Теремок»  Физ минутка: «Солнышко»  III. Заключительная часть: похвала воспитателя, самостоятельная деятельность. | | | | | | Кукольный театр: «Теремок» | | |
| 08.04.21. | | | | | | |  | | | | | 62 | | «На земле и под землей»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.88 | | | Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность Беседа по картинам с изображением растений, овощей с надземной и подземной частью.. | | | | 1. . Вводная часть: 2. Основная часть:   Разыгрывание сценки: «Как Дюймовочка жила у крота?». Показ просеивания через крупное сито фасоли.  Пальчиковая гимнастика: «Наши пальчики устали .   1. Заключительная часть:ъ самостоятельная деятельность. | | | | | | Пособие картины среднего размера из серии «надземное и подземное жилье», «овощи на огороде», иллюстрации к сказке дюймовочка,  Крупа и фасоль. | | |
| 13.04.21. | | | | | | |  | | | | | 63 | | «Супер червячок»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.88 | | | Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность Беседа по картинам с изображением растений, овощей с надземной и подземной частью.. | | | | 1. Вводная часть: Червячок 2. Основная часть:   Художественное слово Д.Данольсон «Супер червячок»  Физ минутка: «Росток»   1. Заключительная часть: самостоятельная деятельность. | | | | | | Пособие картины среднего размера из серии «надземное и подземное жилье», «овощи на огороде», ,  Корзина с овощами. Сито. | | |
| 15.04.21. | | | | | | |  | | | | | 64 | | «На воде и под водой»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.90 | | | Закрепить впечатление детей о весне, признаки весеннего времени года: тает снег,бегут ручьи, учить детей пониманию откуда берется вода и куда она уходит, прививать потребность беречь воду. | | | | 1. Вводная часть: «Тает снег – бегут ручьи.». 2. Основная часть: Рассматривание   картин «Весенние забавы». Художественное слово: чтение стихотворения М.Бородицкой «Я из моря вышла» А.Майков «Весна» (отрывок). Построение рыбок.  Физ минутка: «Долго, долго»   1. Заключительная часть: похвала воспитателя | | | | | | Пособия: картина «водоемы»  Цветные палочки – для изготовления рыбок. | | |
| 20.04.21. | | | | | | |  | | | | | 65 | | «Путешествие Айболита  Е.Ю Протасова,  Н.М. Родина стр.90 | | | Выучить с детьми названия разных водоемов и предметов водного транспорта. | | | | | | | 1. Вводная часть «В гости приехал Незнайка» 2. Основная часть: Художественное слово: «Айболит» Рассуждение на чем добрался Айболит в Африку.   Физ минутка: « Птички»  III. Заключительная часть: Похвала детей от воспитателя. Игра: «В Африку» | | | Пособия: картина «водоемы». Карточки с изображением водного транспорта. | | |
| 22.04.21. | | | | | | |  | | | | | 66 | | «Незнайка в Ноябрьске»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.92 | | | Рассказывание детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей | | | | | | | 1. Вводная часть «В гости приехал Незнайка» 2. Основная часть: Беседа и   рассматривание иллюстраций, фото с изображением города, детского сада. пешеходного перехода ,тротуаров  Художественное слово: М.Борисовой «Интереснее пешком», А.Барто «Среди лесов когда то город поднялся…..»  Физ минутка: « Большие ноги-маленькие ножки»  III. Заключительная часть: Похвала детей от воспитателя. Игра «Экскурсия на автобусе по городу.» | | | Фото, иллюстрации памятных мест города, зданий, детского сада, руль для шофёра, автобус. | | |
| 27.05.21. | | | | | | |  | | | | | 67 | | «Пешком интересней»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.92 | | | Рассказывание детям о городе и его особенностях, как обеспечена жизнь его обитателей | | | | | | | 1. Вводная часть: «В гости приехал Зайка» 2. Основная часть: рассматривание   иллюстраций, фото с изображением города, детского сада. пешеходного перехода ,тротуаров  Художественное слово: М.Борисовой «Интереснее пешком»,» Физ минутка: «Море волнуется раз, море волнуется два……»  III. Заключительная часть: Игра «Экскурсия по городу пешком с Зайчиком. | | | Фото, иллюстрации памятных мест города, зданий, детского сада, руль для шофёра, автобус. | | |
| 29.04.21. | | | | | | |  | | | | | 68 | | «Лошадка»  Николаева С.Н.стр.61. | | | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. | | | | | | | 1. Вводная часть: «Беседа по картине «Лошадка с жеребенком». . 2. Основная часть:Художественное   слово :чтение стихотворения Павлова Л. «Лошадка» (отрывок). А.Барто «Я люблю свою лошадку…»  Физ минутка: «Стрекоза»   1. Заключительная часть: похвала   воспитателя, игры с лошадкой . | | | Мольберт, картина с изображением «лошадка с жеребенком», игрушка лошадка с гривой. | | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 04.05.21. | | | | | |  | | | | | 69 | | «Солнышко лучистое»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр94 | | | Познакомить детей с характерными признаками весны: проследить как меняется природа весной, развивать зрительное восприятие, слуховое и зрительное внимание, активизировать словарь. | | | | | | | | I. Вводная часть: Солнышко без лучиков.  II. Основная часть:.  Показ изображения различной техникой (рисование, накладывание палочек, печать и т.д) солнышка. Работа детей.  Музыкальная пауза: «Солнышко лучистое!»  III. Заключительная часть: похвала | | Солнышко, Карандаши, счетные палочки, пальчиковые краски и т.д., альбомные листы. | | | |
| 06.05.21. | | | | | |  | | | | | 70 | | «Пернатые помощники»  Николаева С.Н.стр.37 | | | Продолжать знакомить детей с характерными признаками весны. Учить детей замечать птиц в ближайшем окружении. | | | | | | | | 1. Вводная часть: Птицы прилетели! 2. Основная часть:. Художественное   слово :В.Берестова «Май» Тает снег, бегут ручьи…З.Александрова, «Капель», Б.Заходера «Ласточка»  Физ минутка: «Птички»  III. Заключительная часть: похвала | | Иллюстрация картины « Грачи прилетели». Карточки с изображением перелетных птиц. | | | |
| 11.05.21. | | | | | |  | | | | | 71 | | «Сортировка»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.96 | | | Раскрыть детям причинно следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу. | | | | | | | | 1. Вводная часть: 2. Основная часть: Разыгрывание   сценки: «Хрюша в гостях на мусорил». Сортировка мусора по контейнерам (пластик, бумага, стекло)  Музыкальная пауза: «Делай как я»   1. Заключительная часть: Проигрываем игру « Да-да-да; нет-нет-нет» | | Фото с контейнерами по сортировке мусора. Мусор, собравшийся в группе, и на участке. Контейнеры. | | | |
| 13.05.21. | | | | | |  | | | | | 72 | | «Дворник»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.96 | | | Продолжать раскрывать детям причинно следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах убирать мусор. | | | | | | | | 1. Вводная часть : Беседа по картинам «Чистый город» 2. Основная часть: Разыгрывание   сценки: «Все профессии хороши»  Физ. Минутка: «Маленькие помощники»   1. Заключительная часть: Похвала воспитателя детям. | | Сюжетная картина с изображением дворника, убирающего участок.. | | | |
| 18.05.21. | | | | | |  | | | | | 73 | | «Путешествие»  Е.Ю. Протасова, Н.М. Родинастр.98 | | | Закрепить впечатление детей о весне, признаки весеннего времени года. Провести с детьми беседу о том, как правильно вести себя на прогулке. | | | | | | | | 1. Вводная часть: Вспомнить о том , как провели прогулку. «Весна в природе». пора - походов. 2. Основная часть:. Беседа по картинам   с изображением Походов и путешествия , отдыха в лесу , парке, у реки , в горах и т.д.  Разыгрывается сценка: « Собираемся в поход» Художественное слово: чтение С.Михалкова «Круглый год»  Физ минутка: «Кузнечик»   1. Заключительная часть: похвала воспитателя, | | Картины с изображением походов в горы, лес, к реке и т.д. | | | |
| 20.05.21. | | | | | |  | | | | | 74 | | «Одуванчик»  НиколаеваС.Н. стр.63 | | | Познакомить детей с новым растением - одуванчиком. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения. Показать различие и сходство одуванчика с мать-и-мачехой. | | | | | | | | 1. Вводная часть: Мать-и мачеха превращается в одуванчик (смена лепестков на семена одуванчика) 2. Основная часть: Показ рисования ватными палочками. Деятельность детей.   Физ. Минутка: « Росток»   1. Заключительная часть: Похвала | | Видео фильм « Смена лепестков мать-и –мачехи на семена одуванчика» Альбомные листы, ватные палочки, краска. | | | |
| 25.05.21. | | | | | |  | | | | | 75 | | «Деревня»  Е.Ю. Протасова,  Н.М. Родина стр.100 | | | Развивать любознательность , учить детей интересоваться других людей, жизнью домашних и диких животных. Познакомить с сельской местностью и жителями деревни. | | | | | | | | 1. Вводная часть:. Бабушка Арина 2. Основная часть: .Бабушка Арина   Беседа и рассматривание картин с изображением города и деревни. Домашних животных на ферме.  Художественное слово: Чтение русско-народной сказки «Репка»  Физ. Минутка: «Солнышко»  III. Заключительная часть:. Похвала детей от домашних животных, игры с животными. | | Пособия: картины с изображением города – большие дома. Деревня – маленькие дома, набор игрушек – домашние животные, диких животных в естественных условиях | | | |
| 27.05.21. | | | | | |  | | | | | 76 | | «Здравствуй, Дето!»  Диагностика  Трифонова Е.В. стр.15. | | | Выявить знание детей о поисково-исследовательской деятельности на конец учебного года. (вода, песок снег, лед, транспорт, животные, птицы и т.д. | | | | | | | | | 1. Вводная часть: Незнайка   дидактическими карточками   1. Основная часть: Рассказывание и   Объяснение и пояснение Незнайке о том, что дети знают.  Музыкальная пауза: «Солнышко лучистое!»   1. Заключительная часть: Похвала | Дидактически карточки с изображением транспорта, животных, птиц, посуды, одежды, и т.д. | | | |